

διάλογοι καταλλαγής

ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ - ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 1996 - Αριθμ. Φύλλου 43

ΟΡΘΟΔΟΞΟΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΚΡΗΤΗΣ
GR - 73006 ΚΟΛΥΜΠΑΡΙ

ΤΟ ΜΥСΤΗΡΙΟ ΤΗΣ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗΣ

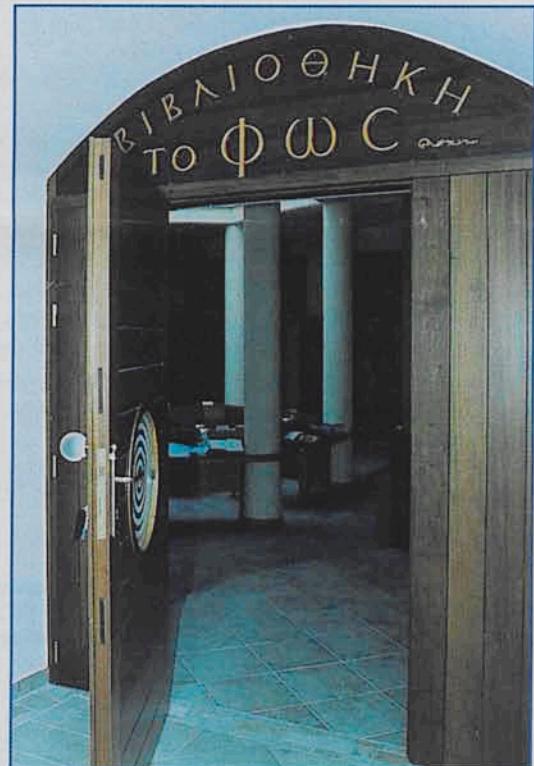
*Ομιλία του Σεβασμ. Μητροπολίτου Κισάμου και Σελίνου Ειρηναίου
κατά τα Εγκαίνια της Βιβλιοθήκης της ΟΑΚ*

Με το τεύχος αυτό
οι ΔΙΑΛΟΓΟΙ
ΚΑΤΑΛΛΑΓΗΣ
συμπληρώνουν την
πρώτη 10ετία τους.
Υπήρξαν το όργανο
επικοινωνίας του
Ιδρύματος με χιλιάδες
φίλους του, με την
υποστήριξη των οποίων
συνεχίζουμε τον αγώνα
της Εκκλησίας για ένα
διάλογο καταλλαγής,
ειρήνης και προκοπής.
Ο Πρόεδρος, τα μέλη
του Διοικητικού
Συμβουλίου, ο Γενικός
Διευθυντής και οι
συνεργάτες της ΟΑΚ
απευδύνουν προς
όλους τους
αναγνώστες του
Περιοδικού μας
εγκάρδιες ευχές για τις
Άγιες Ημέρες και
μήνυμα ειρήνης,
ΚΑΤΑΛΛΑΓΗΣ και
ελπίδας για το 1997.

Στις 13 Οκτωβρίου 1968
κάναμε τα εγκαίνια της
Ορθοδόξου Ακαδημίας Κορήτης - ενός Ιδρύματος, που έχει σκοπό να καλλιεργεί την Ορθόδοξη Παράδοση στο ελληνορθόδοξο πλήρωμα της χώρας μας και τον Οικουμενικό Διάλογο για τη χριστιανική ενότητα, την καταλλαγή των λαών και την ειρήνη του κόσμου.

Σε μιά εποχή που αμφισβητούνται ακόμη και οι αξίες των πολιτισμών της ανθρωπότητας, που παρέμεναν σεβαστοί, οι σταθερές, δοκιμασμένες αλήθειες και οι «βεβαιωμένες πραγματικότητες» της χριστιανικής μας παράδοσης νομίζομε ότι είναι ο καλύτερος οδηγός στην πνευματική κρίση των καιρών μας. Οι μεγάλες κρίσεις των πολιτισμών, όπως είναι γνωστόν, δεν θεραπεύονται μόνο με πολιτικά συστήματα και οικονομικά μέσα. Υπερονικώνται με μεγάλα αναπλαστικά κίνητρα, που ανασύρονται από τα βάθη της ψυχής των ανθρώπων και των λαών, όπου υπάρχουν παρθένες, καθαρές δημιουργικές δυνάμεις, που εκφράζονται με λόγους και σύμβολα μεγάλων θρησκευτικών αληθειών και βιωμάτων.

Αυτό χρειάζεται και η κρίση των καιρών μας. Και προς αυτό το στόχο εργάζεται από 30ετίας περίπου και η Ορθόδοξη Ακαδημία Κορήτης, έργο και Ίδρυμα της ταπεινής Μητροπόλεως Κισάμου και Σελίνου. Τόν Νοέμβριο του 1995 εγκαινιάσαμε το νέο Συνεδριακό Κέντρο της Ορθοδόξου Ακαδημίας με την προοπτική να διευδύνουμε την οργάνωση ακόμη μεγα-



λύτερων Συνεδρίων από τον ευρύτερο επιστημονικό - κοινωνικοπολιτικό χώρο της χώρας μας και της Οικουμένης. Για τον σημερινό κόσμο, που χρειάζεται επικοινωνία και πληροφόρηση, η Κορήτη, με τη γεωγραφική της θέση στην καρδιά της Μεσογείου, σ' ένα χώρο δηλαδή, που διασταυρώθηκαν ακμαίοι πολιτισμοί και υπάρχουν πανάρχαιες και νεώτερες πολιτιστικές παραδόσεις, η Κορήτη, λέγω, με τη θέση, τη φύση και την Ιστορία της γίνεται και σήμερα σταυροδόμιο επικοινωνίας ανθρώπων και λαών. Γι' αυτό προοτείθηκε στο αρχικό κτίριο της Ακαδημίας το νέο Συνεδριακό Κέντρο, που με άλλα συγγενή Ιδρύματα της Κορήτης παρέχουν την ευκαιρία στους Κορήτες και σε φίλους της Κορήτης να συναντώνται στο νησί μας αυτό, που πολλά έπαθε στη διαδρομή των αιώνων, πολλά έμαθε, πολλά εδίδαξε, πολλά προσδοκά, μαζί με όλη την πατρίδα μας, την Ελλάδα.

Σήμερα, 30 περίπου χρόνια από τα εγκαίνια της Ακαδημίας, εγκανιάζουμε τη Βιβλιοθήκη της με το όνομα **ΤΟ ΦΩΣ**, του Χριστού εννοείται, το οποίον προανήγγειλαν οι Προφήτες ως το Φως «εἰς ἀποκάλυψιν ἐθνῶν» (Λουκ. 2, 32, Ισ. 42, 6).

Παρ' όλες τις βαθειές αλλαγές, που η σύγχρονη τεχνολογία επιφέρει στην Παιδεία και τη μάθηση του ανθρώπου, το βιβλίο παραμένει «κλασικό» μέσον μετάδοσης γνώσεων και βαθύτερων βιωμάτων του ανθρώπου.

Και αυτή η Βιβλιοθήκη λοιπόν θα είναι χρήσιμη στο έργο της Ορθοδοξίου Ακαδημίας και στην πνευματική ζωή της ευρύτερης περιοχής.

Η Ορθόδοξη Ακαδημία Κορήτης είναι έμπτευση και ευλογία Θεού στην Αρχιερατεία μου στον τόπον αυτό. Στη δημιουργία και ανάπτυξή της όμως βοήθησαν πολλοί άνθρωποι, δικοί μας και ξένοι.

Έτσι και τώρα η Βιβλιοθήκη «Φῶς Χριστοῦ» είναι προσφορά και δωρεά του διαπρεπούς συγγραφέως και φίλου μας Ρόμπερτ Φούλτζαμ, που του χαρίσαμε το τιμημένο ποιητικό κρητικό όνομα *ΡΩΤΟΚΡΙΤΟΣ*. Ευχαριστούμε από καρδιάς και εκείνους και τη σύζυγό του Λιν Έντουαρτς, την Ελένη, όπως την ονομάσαμε.

Αγαπητέ μας φίλε, κάποτε μια Ελληνίδα της Αμερικής μου έστειλε μέσα σε φάκελλο 5 δολλάρια γραφοντάς μου: Σεβασμώτατε π. Ειρηναίε, Σας στέλνω 5 δολλάρια για τα Ιδρύματα της Μητροπόλεως σας. Κι όταν τα δίνω σε σας είναι σαν να τα βάζω στο χέρι του Θεού. Και γώ προσέχω πάντα ότι μου δίνουν οι άνθρωποι, γιατί ανήκει όχι σε μένα, αλλά στο Θεό.

Με την ιερή ακολουθία που προηγήθηκε, εκφράσαμε την ευγνωμοσύνη μας προς το Θεό για τη σημερινή και τις τόσες άλλες δωρεές του.

Ευχαριστίστε εκφράζουμε όμως επίσης και για τη μεγάλη δωρεά της φιλίας, που ανήκει σ' εκείνες τις αρετές, τις οποίες τιμούμε ακόμη στην Κορήτη. Χαιρετίζουμε, λοιπόν, και καλωσορίζουμε με όλη μας την εγκαρδιότητα εσάς και τους λοιπούς φίλους της Ακαδημίας και του ευεργέτη της, του *ΡΩΤΟΚΡΙΤΟΥ*, που μετέχετε στη σημερινή κοινή μας χαρά. Καλωσορίζουμε όλως ιδιαιτέρως εσάς τους διακεκριμένους ανθρώπους της πολιτικής, των Γραμμάτων και των Τεχνών, που ήλθατε από την Αμερική και μετέχετε στο πανηγύρι των κοινών μας φίλων, που είναι δικό τους και δικό μας και όλης της Κορήτης.

Νά είστε βέβαιος, ότι και η δική σας δωρεά θα φυλαχθεί και θα χρησιμοποιηθεί ως έργο προορισμένο για τους ανθρώπους που θα περάσουν από τη Βιβλιοθήκη αυτή ν' ανοίξουν τα βιβλία της και να διδαχθούν απ' αυτά: Οι ιερείς, οι διδάσκαλοι, οι μαθητές, οι ερευνητές - Έλληνες και ξένοι-. Και να αντλείτε δύναμη από το βαθύ ανθρώπινο μυστήριο της συνάντησης του ανάγνωστη με το συγγραφέα, της συνάντησης που δικαιώνει τελικά το μόχθο και την έμπτευση του.

Εύχομαι ο Θεός ν' ανοίγει τα μάτια της ψυχής των αναγνωστών, για να βρίσκουν το φως του Χριστού και να προάγονται μ' αυτό στην πορεία της ζωής των.

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ Δ' ΤΡΙΜΗΝΟΥ 1996

ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ

1448 3.-6. Τα περιφερειακά Μέσα Μαζικής Ενημέρωσης (ΜΜΕ) στην Ευρώπη και ο ρόλος των δημοσιογράφων

Δεύτερο Πανευρωπαϊκό Συνέδριο. Την οργάνωσή του στήριξαν η Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Χανίων, το Τμήμα ΜΜΕ του Πανεπιστημίου Αθηνών, το Αθηναϊκό Πρακτορείο Ειδήσεων, το Ινστιτούτο Οπτικοακουστικών Μέσων, η Διεύθυνση Περιφερειακών Σταθμών EPT/EPA, η Ένωση Περιφερειακών Καναλιών, σε συνεργασία με το Ευρωπαϊκό Κέντρο Δημοσιογραφίας του Μάαστριχτ και με τη βοήθεια του Υπουργείου Τύπου και ΜΜΕ, της Ευρωπαϊκής Επιτροπής (Αντιπροσωπεία της Ελλάδος) και του Δήμου Χανίων, καθώς και με ειδικές διευκολύνσεις από την ΟΑΚ.

Τα θέματα που αναπτύχθηκαν ήταν: Δημοσιογραφική Εκπαίδευση στην Ευρώπη και στις Ευρωπαϊκές Περιφέρειες, Ευρωπαϊκές Περιφέρειες-Περιφερειακά ΜΜΕ και Ευρωπαϊκά θέματα, ΜΜΕ-Πολιτισμική ταυτότητα και Δημοσιογραφία, Ευρώπη-Ευρωπαϊκά ΜΜΕ και επικοινωνιακή πολιτική, και τέλος Νότιανατολική Ευρώπη - ΜΜΕ και ευρωπαϊκές σχέσεις.

Υιοθετήθηκε πρόταση για τη δημιουργία των Μεσογειακών Κέντρων Δημοσιογραφίας και ΜΜΕ με έδρα τα Χανιά.

3. Επίσκεψη - ενημέρωση 28 παστόρων από τη Γερμανία.

1449 7. Ζώσα Ορθοδοξία

Ημερίδα με ομάδα Ολλανδών. Έγινε ανάλυση

καιριών θεμάτων της Ιστορίας της Κρήτης και της σύγχρονης ζωής της Ορθοδοξίας.

1450 8.-14. Διεθνές Συνέδριο Γεωλογίας

Οργανώθηκε από τη «ΓΕΩΛΟΓΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΤΗΣ ΑΜΕΡΙΚΗΣ». Το Συνέδριο παρακολούθησαν 94 Καθηγητές Πανεπιστημίων, Ερευνητές και λοιποί ειδικοί. Σε σχετικό σημείωμά τους για τον Τύπο γράφουν και τα εξής:

«Η σκέψη διεξαγωγής του Συνεδρίου αυτού στην Ορθόδοξη Ακαδημία Κρήτης ήταν από όλους εξαιρετικά καλοδεχούμενη, γιατί το Ίδρυμα προσφέρει στο Συνέδριο ιδανικές συνθήκες, για τις οποίες όλοι οι συμμετέχοντες είναι ευγνώμονες.

Το Συνέδριο είναι αφιερωμένο σε ένα βασικό πρόβλημα των γεωλογικών επιστημών: **Πώς ανεβαίνουν πετρώματα από το βάθος στην επιφάνεια της γης;** Βασικά υπάρχουν γι' αυτό δύο δυνατότητες: Αναγωγή - υπερύψωση και κατεδάφιση ή παραμόρφωση του φλοιού της γης (τεκτονική). Οι δύο διαδικασίες είναι ανεξάρτητες η μια από την άλλη. Υπάρχουν πολυσύνθετες αλληλεπιδράσεις, οι οποίες συζητούνται από τους συμμετέχοντες στο Συνέδριο σε όλες τους τις μορφές. Συγκλονιστικά είναι π.χ. τα ευρήματα πετρωμάτων, τα οποία ήλθαν στην επιφάνεια από βάθος άνω των 100 χιλιομέτρων, μέσα σε γεωλογικά σύντομο χρονικό διάστημα. Οι διαδικασίες που προκαλούν το φαινόμενο αυτό δεν είναι καθόλου κατανοητές και οι διάφορες επιστημονικές θέσεις συζητούνται με έμφαση.

Γιατί γίνεται αυτό το Συνέδριο στην Κρήτη;

Η Κρήτη είναι μια θαυμάσια παραδειγματική περίπτωση για τη σπουδή αυτών των διαδικασιών.... Ειδικά στη Δυτική και Νοτιο-Δυτική Κρήτη, στις επαρχίες Κισάμου και Σελίνου, βρέθηκαν σειρές πετρωμάτων ίσως παγκοσμίως μοναδικές στο είδος τους, οι οποίες μελετήθηκαν από τους συμμετέχοντες στο Συνέδριο κατά τις δύο εκδρομές τους στις παραπάνω Επαρχίες. Οι σύνεδροι εκφράστηκαν με ενθουσιασμό όχι μόνο για τα ιδιαίτερα πετρώματα, αλλ' επίσης και για το εντυπωσιακό φυσικό περιβάλλον και ιδιαίτερα για τη φιλοξενία και την άριστη οργάνωση του Συνέδριου στην Ακαδημία.

Όλα τα παραπάνω αποτελούν μια ακόμη φωνή από ανώτατη επιστημονική σκοπιά που επιβεβαιώνει την ιδιαίτεροτητα του τόπου μας, ο οποίος και για το λόγο αυτό δεν επιτρέπεται να ξεγλυστρίσει από τα χέρια μας!

1451 13. Εγκαίνια της νέας Βιβλιοθήκης

Εγκαίνια της νέας Βιβλιοθήκης της Ορθοδόξου Ακαδημίας Κρήτης «ΤΟ ΦΩΣ» (13. Οκτωβρίου) και σχετικές εκδηλώσεις.

Η πρώτη διευθέτηση των βιβλίων έγινε υπό την επιστασία του επιστημονικού συνεργάτη της ΟΑΚ Κωνσταντίνου Ζορμπά, ο οποίος έχει και την όλη ευθύνη για τη λειτουργία και αξιοποίηση της Βιβλιοθήκης.

H Βιβλιοθήκη είναι στη διάθεση των κοινού.

16. Επίσκεψη ομάδας από τη Γερμανία.
17. Επίσκεψη Εκπροσώπων Τουριστικών Γραφείων από τη Γερμανία.
26. Επίσκεψη ομάδας από την Τήνο.

1452 27.10-3.11 Ελλάδα και Ευρωπαϊκή Ένωση

Ειδικό Σεμινάριο για Καθηγητές Μέσης Εκπαίδευσης. Διοργανώθηκε σε συνεργασία με την Europäische Akademie Bayern (Ευρωπαϊκή Ακαδημία της Βαναρίας) και την Akademie für Lehrerfortbildung, (Ακαδημία Επιμόρφωσης Εκπαίδευσης) του Dillengen. Συζητήθηκαν και οια ζητήματα της Ευρωπαϊκής ενοποίησης, κυρίως από τη σκοπιά της Παιδείας. Τις εισηγήσεις έκαμπαν οι Γρηγόριος Λαρεντζάκης, Ιάκωβος Τσουρουνάκης, ο Γεν. Διευθυντής της ΟΑΚ και οι συνεργάτες του, καθώς και μέλη του Σεμιναρίου.

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ

3. Ομάδα από την Κρυπτά.
13. Γυναίκες αξιωματικών από το Πεδίο Βολής Κρήτης γνωρίζουν το έργο της ΟΑΚ και των Παραστημάτων της.

ΓΝΩΡΙΜΙΑ ΜΕ ΤΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

Στις 28. Νοεμβρίου εγκαινιάζεται ειδικό πρόγραμμα γνωριμίας με τη νέα Βιβλιοθήκη. Απευθύνεται κυρίως σε εκπαιδευτικούς, φοιτητές και μαθητές. Πρώτοι καλούνται ιεροσπουδαστές από το Εκκλησιαστικό Λάύκειο Χανίων. Ενημερώνονται για τη Βιβλιοθήκη και για τους νέους τρόπους επικοινωνίας και έρευνας που προσφέρει η σημερινή τεχνολογία στο χώρο του βιβλίου.

ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ

6. Μαθητές της Στ' Τάξεως του Ιστ' Δημοτικού Σχολείου Χανίων επισκέπτονται την ΟΑΚ και μετέχουν στο ειδικό πρόγραμμα για τη γνωριμία με τη Βιβλιοθήκη.

Ολόκληρος ο μήνας διατίθεται για το παραπάνω πρόγραμμα γνωριμίας με τη νέα Βιβλιοθήκη.

12. Ο Σεβασμι. Μητροπολίτης Ρεθύμνης και Αυλοποτάμου Ανθίμιος επισκέπτεται (για πρώτη φορά ως επίσκοπος) την Ορθόδοξη Ακαδημία, μαζί με τον Σεβασμι. Μητροπολίτη Λάμπτης και Σφακίων Ειρηναίο. Γνωρίζουν τη νέα Βιβλιοθήκη και ενημερώνονται από το Γεν. Διευθυντή για τα τρέχοντα προγράμματα του Ιδρύματος.
22. Η Χορωδία Χανίων εκτελεί στο Αμφιθέατρο της ΟΑΚ ειδικό εορταστικό πρόγραμμα.

Νεοφύτιστοι

Στην ΟΑΚ φιλοξενούνται ο Αναστάσιος και ο Μεθόδιος (Κλινικός Ψυχολόγος ο πρώτος, Οικονομολόγος ο δεύτερος). Κατάγονται από ισλαμικό Κράτος, προσήλθαν στην Ορθοδοξία ύστερα από προσωπική αναζήτηση και απόφαση, βαπτίσθηκαν ύστερα από κατήχηση και συνεχίζουν τη μελέτη της εκκλησιαστικής μας ζωής και της ελληνικής γλώσσας, σύμφωνα με τις οδηγίες του Επισκόπου μας.

Υπέρ της ελευθερίας...

Δείπνο (28. Οκτωβρίου) προς τιμήν του Elias Schultz, βετεράνου Αμερικανού αγωνιστή στον εμφύλιο της Ισπανίας, φίλου του R. Fulghum. Ο Σεβασμ. Ειρηναίος, ντόπιοι αγωνιστές και φίλοι από την Κύπρο θυμήθηκαν τα παλιά και συζήτησαν για τα τωρινά και τα μελλούμενα.

Το λάδι της Κρήτης

- * Η Dorothea Mayer-Bauer φιλοξενείται στην ΟΑΚ (από 6. Νοεμβρίου) και συλλέγει υλικό για τη διδακτορική της διατριβή με θέματα σχετικά με το ελαιόλαδο στην Κρήτη από εθνολογική άποψη.
- * Το λάδι της Κρήτης ήταν επίσης το αντικείμενο έρευνας πέντε Βρετανών δημοσιογράφων, που φιλοξενήθηκαν στην ΟΑΚ από την Ένωση Γεωργικών Συνεταιρισμών Κολυμπαρίου (27.-29. Νοεμβρίου).

Άτομα με «ειδικές ικανότητες»

Άτομα με ειδικές ανάγκες φιλοξενήθηκαν στην ΟΑΚ, από όπου και άρχισαν τον Α' Ποδηλατικό Γύρο της Κρήτης. Την πρωτοβουλία είχε ο Πανελλαδικός Σύλλογος Αναπήρων Πολιτών, σε συνεργασία με τον Οδησσέα Σαββόπουλο, υπό την αιγίδα του Δήμου Ηρακλείου. Πριν από την εκκίνηση το πρωί της Κυριακής, (27. Οκτωβρίου), ο Γεν. Διευθυντής της ΟΑΚ εξήρε τη σημασία της προσπάθειας, υποσχόμενος τη συμπαράσταση του Ιδρύματος για μελλοντικούς αγώνες, οι οποίοι, όπως είπε, θα έχουν σίγουρα την ευλογία και τη βοήθεια της Εκκλησίας.

Η ΟΑΚ ΣΤΗΝ ΕΚΘΕΣΗ ΤΟΥ Ε.Μ.Ε.Χ. '96

Από 12. μέχρι 19. Οκτωβρίου πραγματοποιήθηκε στις εγκαταστάσεις του Εκθεσιακού Κέντρου Αγιάς η Γενική Εμπορική Έκθεση του Ε.Μ.Ε.Χ. Στην Έκθεση, εκτός από τους Χανιώτες εμπόρους συμμετείχαν ο ΟΤΕ, το Λαογραφικό Μουσείο, το Πολυτεχνείο Κρήτης και η Ορθόδοξη Ακαδημία Κρήτης, ύστερα από πρόταση των οργανωτών. Το περιπτερό μας περιελάμβανε πλούσιο φωτογραφικό υλικό από τις δραστηριότητες του Ιδρύματος και των Παραστημάτων του. Κατά τη διάρκεια της Έκθεσης το επισκέφθηκαν πολλοί άνθρωποι, που συζήτησαν με το προσωπικό της ΟΑΚ, το οποίο βρέθηκε εκεί κατά τη διάρκεια της Έκθεσης. Ευχόμεθα η προσπάθεια αυτή να συνεχισθεί με το

ίδιο αμείωτο ενδιαφέρον για την προβολή των ντόπιων προϊόντων και την προκοπή του τόπου.

Η ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ «ΤΟ ΦΩΣ» ΣΥΝΟΠΤΙΚΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΤΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ ΤΟΥ ROBERT FULGHUM ΜΕ ΤΗΝ ΟΑΚ

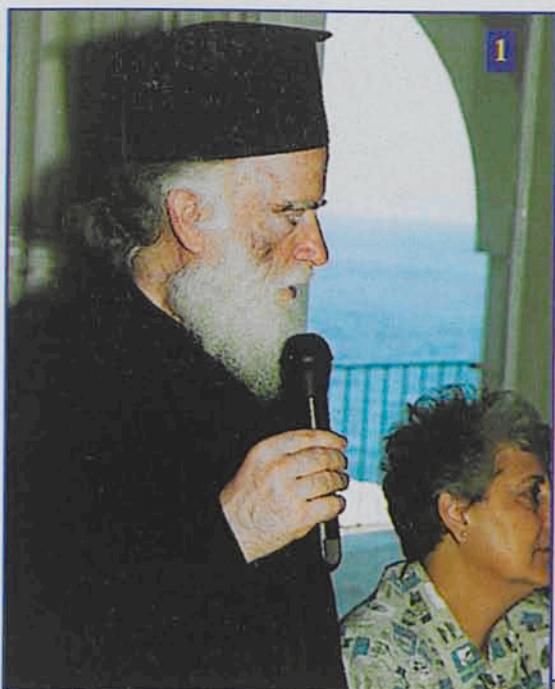
- Ο Ρόμπερτ Φούλτζαμ (στο εξής Φ) έρχεται στην Κρήτη για πρώτη φορά το 1981 στα πλαίσια του Προγράμματός μας ΖΩΣΑ ΟΡΘΟΔΟΞΙΑ. Το Πρόγραμμα αυτό δίδει την ευκαιρία σε ξένους, να γνωρίσουν από κοντά και συστηματικά την Ορθοδοξία και την Κρήτη. Η συμμετοχή του Φ στο Πρόγραμμα αυτό υπήρξε αποφασιστική για τον απαροσανατολισμό της ζωής του.
- Στο τέλος μιας ομιλίας του Αλεξ. Παπαδερού (στο εξής Π) με θέμα CRETE, YESTERDAY AND TODAY (Η ΚΡΗΤΗ ΧΘΕΣ ΚΑΙ ΣΗΜΕΡΑ) ο Φ ερωτά: «ΠΟΙΟ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΝΟΗΜΑ ΤΗΣ ΖΩΗΣ;». Ο Π δεν είχε γρήγορη απάντηση σε ένα τόσο σοβαρό ερώτημα. Η αμηχανία ίσως ανέσυρε από τη μνήμη του το «επεισόδιο του καθρέπτη», που είχε συμβεί κατά την παιδική του ηλικία στη θέση Πριναρέ του χωριού του (Λειβαδάς Σελίνου), πριν από την καταστροφή του χωριού (Σεπτέμβριος 1943).
- Πέρασαν χρόνια σιωπής. Ωσπου έφτασε το πρώτο γράμμα-έκπληξη του Φ προς τον Π. Έλεγε πως η Κρήτη του είχε αλλάξει τη ζωή. Και πως είχε αρχίσει να δοκιμάζει τις συγγραφικές του ικανότητες.
- Το πρώτο βιβλίο του (All I Really Need To Know I Learned In Kindergarten, 1986), σημείωσε μεγάλη επιτυχία και μεταφράσθηκε γρήγορα σε πολλές γλώσσες (ελληνική μετάφραση: ΟΛΑ ΟΣΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΞΕΡΩ ΤΑ ΕΜΑΘΑ ΣΤΟ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ-ασυνήθιστες σκέψεις για καθημερινά πράγματα, Εκδόσεις ΛΥΧΝΟΣ, Αθήνα 1992).
- Στο δεύτερο βιβλίο του (It Was On Fire When I Lay Down On It - Ήταν στις φλόγες όταν ξάπλωσα επάνω του) συμπεριέλαβε και την «ιστορία του καθρέπτη» (βλπ. στο κείμενο με τον τίτλο «Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΖΕΙ», σελ. 353).
- Και αυτό το βιβλίο μεταφράσθηκε γρήγορα και κυκλοφόρησε σε διάφορες χώρες.
- Έλεγε λοιπόν στο πρώτο γράμμα του, ότι παίρνει μηνύματα που δείχνουν πως στην ιστορία του καθρέπτη οφείλεται σε ικανό βαθμό η επιτυχία του βιβλίου! Γι' αυτό θεωρούσε ηθική υποχρέωσή του, να στείλει στον Π το μερτικό του από τα κέρδη, δηλ. 250.000 δολλάρια!
- Ο Π του απάντησε, πως δεν δέχεται για τον εαυτό του αυτό το ποσόν. Αν επιμένει ο Φ, μπορεί να τα στείλει στην ΟΑΚ για κάποιο πρόγραμμα ή έργο. Στο μεταξύ ο Π ενημερώνει το Συμβούλιο, το οποίον αποδέχεται τη δωρεά.
- Στα χρόνια που ακολουθούν ο Φ έρχεται μερικές συνέχεια στη σελ. 352



1-3) Ο Σεβασμ. Μητροπολίτης Κισάμου και Σελίνου Ειρηναίος τελεί την ακολουθία του Αγιασμού των Εγκαινίων της Βιβλιοθήκης. 4) Ο συγγραφέας *Robert Fulghum* και η σύζυγός του Ιατρός *Lynn Edwards* κατά την ακολουθία του Αγιασμού. 5-6) Οι ανωτέρω ασπάζονται του Σταυρού κατά τον Αγιασμό. 7) Ο Σεβασμ. Ειρηναίος και οι δωρητές «ΡΩΤΟΚΡΙΤΟΣ» και «ΕΛΕΝΗ» κάθουν την ταυτία της εισόδου στη νέα Βιβλιοθήκη. 8) Ο Σεβασμ. Ειρηναίος (ακολουθούμενος από τη Νομάρχη Χανίων Λέκα Μαρκογιαννάκη), φαντζεί το εσωτερικό της Βιβλιοθήκης.



- 1) Ο Robert Fulghum και ο Αλέξανδρος Παπαδερδός πίνουν τη ρακή «σταυρωτά», καθώς ορίζει το χρητικό έθιμο για τους φίλους τους μπιστικούς.
- 2) Η Νομάρχης Χανίων και ο επιστημονικός συνεργάτης της ΟΚΑ Δρ. Κωνσταντίνος Ζορμπάς, υπεύθυνος της Βιβλιοθήκης.
- 3) Ο Σεβ. Ειρηναίος, η Νομάρχης Χανίων και το ζεύγος Fulghum.



1) Ο Σεβασμ. Μητροπολίτης Κυδωνίας και Αποκορώνου (Χανίων) Ειρηναῖος, Αντιπρόσωπος της Ι. Επαρχιακής Σύνδου της Εκκλησίας Κοινῆς στο Συμβούλιο της ΟΑΚ, προσφεύει τους συνδαιτημόνες.

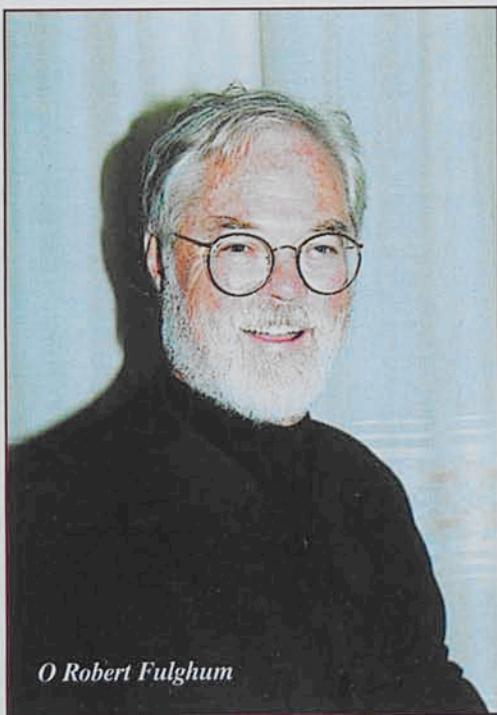
2) Ο διακεκριμένος Κρητικός της Αμερικής Έμμ. Τσουρούνης, ο J. McDermott, μέλος του Κογκρέσου, ο A. Παπαδεράς και ο Σεβασμ. Χανίων Ειρηναῖος.

3) Ο συγγραφέας και η σύζυγός του σε ώρα στοχασμού με τον επίσκοπο.

4) Κολπή της πίττας του «ΡΩΤΟΚΡΙΤΟΥ».

5) Μερικοί από τους Αμερικανούς καλεσμένους στην τελετή.

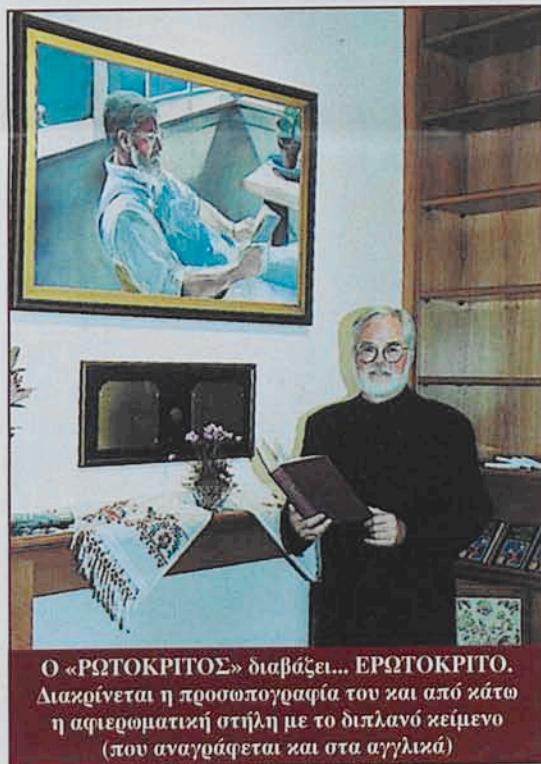
6) Το ζεύγος Fulghum και Αμερικανοί καλλιτέχνες ψυχαγωγούν τους καλεσμένους στο γεύμα.



Ο Robert Fulghum



Η Lynn Edwards



Ο «ΡΩΤΟΚΡΙΤΟΣ» διαβάζει... ΕΡΩΤΟΚΡΙΤΟ.
Διακρίνεται η προσωπογραφία του και από κάτω
η αφερματική στήλη με το διπλανό κείμενο
(που αναγράφεται και στα αγγλικά)

ΟΡΘΟΔΟΞΟΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΚΡΗΤΗΣ
ΦΩΣ ΕΙΣ ΑΠΟΚΑΛΥΨΙΝ
ΕΘΝΩΝ ΛΟΥΚ 2, 32)

ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗΝ, 13 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ
Ο ΣΕΒΑΣΜΙΩΤΑΤΟΣ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΗΣ
ΚΙΣΑΜΟΥ ΚΑΙ ΣΕΛΙΝΟΥ
ΣΙΡΗΝΑΙΟΣ ΓΑΛΑΝΑΚΗΣ
ΕΤΕΛΕΣΕ ΤΗΝ ΛΚΟΛΟΥΘΙΑΝ
ΤΩΝ ΕΓΚΛΙΝΩΝ
ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΤΗΣ
ΟΡΘΟΔΟΞΟΥ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ ΚΡΗΤΗΣ
ΤΟ ΦΩΣ
ΤΟ ΟΙΚΟΔΟΜΗΜΑ ΚΑΙ
Ο ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ΕΙΝΑΙ ΕΥΓΕΝΗΣ
ΔΩΡΕΑ

ΤΟΥ ROBERT FULGHUM

Η οποία έχει την απάρχην αύτης είς την φιλιάν αύτου
μετά του αλεξανδρού κ. παπαδέρου
και αντικατοπτρίζει το φωτεινόν πνεύμα
του αμερικανού συγγραφέως και την αγαπηνή αύτου
προς το ίδρυμα και την Ελλάδα

A.R. Dokimi

Συνέχεια από τη σελ. 347

κές φορές στην Κρήτη με τη σύζυγό του Ιατρό *Lynn Edwards*, γνωστείται με τον Σεβασμ. *Eιρηναίο*, το επιτελείο της ΟΑΚ και τον τόπο, αγαπά και αυτόν και τους ανθρώπους του, αποφασίζει να κτίσει σπίτι εδώ και να περνά ένα μέρος του χρόνου του σ' αυτή τη γωνιά, που τον εμπνέει.

ΟΙΚΙΑ

Χρηματοδότησε, λοιπόν, (με περίπου 50.000.000 δρχ.) την ανέγερση παραδοσιακής οικίας στο χώρο της ΟΑΚ, η οποία είναι και ο ιδιοκτήτης του όμιορφου και αρχοντικού αυτού σπιτιού. Εκεί διαμένει ο Φ όταν βρίσκεται στην Κρήτη. Η κατοικία θα χρησιμοποιείται επίσης για φιλοξενία συγγραφέων, ερευνητών και καλλιτεχνών. Τυχόν έσοδα από τη χρήση της θα περιέρχονται στο ειδικό Ταμείον Αρωγής της ΟΑΚ (ENDOWMENT FUND).

- 13-11-1995: Ο Οικουμ. Πατριάρχης, ο Σεβασμ. Ειρηναίος και ο Π παίρνουν το πρόγευμα στο νέο αυτό σπίτι.
- 5-1-1996: Ο Σεβασμ. Ειρηναίος επισκέπτεται το σπίτι, έχει φιλική συζήτηση με το ζεύγος Φ και δίδει στον *Robert* το όνομα *ΡΩΤΟΚΡΙΤΟΣ* και στη *Lynn* το όνομα *ΕΛΕΝΗ*.

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

- Το Διοικ. Συμβούλιο της ΟΑΚ ενημερώνεται τακτικά για τις εξελίξεις. Τον Μάιο του 1990 φτάνουν στην Τράπεζα τα πρώτα δολλάρια (80.000). Ακολουθούν και άλλα εμβάσματα, το σύνολο των οποίων ανήλθε μέχρι σήμερα στο ποσό των 259.965 δολλαρίων ΗΠΑ.
- Κατά τη συνεδρία του Συμβουλίου της 17-11-

1990 γίνονται σκέψεις για ανέγερση Βιβλιοθήκης με τα χρήματα του Φ, που **θα φέρει το όνομά του**.

● Αργότερα προέκυψε η ανάγκη για την αγορά του άνω τμήματος της έκτασης στη ΧΩΝΗ, ώστε να διασφαλισθεί το Ευρωμεσογειακό Κέντρο Νεότητας. Δεν υπήρχαν χρήματα. Έγινε συνεννόηση με τον Φ. Είπε: η αγορά του κτιμάτος είναι επείγουσα. Πάρτε το. Η Βιβλιοθήκη μπορεί να περιμένει! Πράγματι, ένα μέρος από το παραπάνω ποσό (περίπου 25.000.000) χρησιμοποιούνται γι' αυτή την αγορά.

● Κατά τη συνεδρία του της 8-4-1993 το Διοικ. Συμβούλιο αποφασίζει «να ανεγερθεί Βιβλιοθήκη-Αρχείο στο χώρο μεταξύ παλαιού και νέου κτιρίου, η οποία να αφιερωθεί στον διαπρεπή Αμερικανό συγγραφέα *ROBERT FULGHUM*, μεγάλο ενεργέτη της Ορθοδόξου Ακαδημίας». Προχωρήσαμε λοιπόν στην ανέγερση του κτιρίου της Βιβλιοθήκης με σχέδια και επίβλεψη του Αρχιτέκτονα *Μαρκέλλα Σέμπογλου*.

Για τη ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ και την έκταση στα Νωπήγεια ο Φ έχει διαθέσει το ποσό των **259.695 δολλαρίων**.

ΤΑ ΕΓΚΑΙΝΙΑ

Τον Αγιασμό των Εγκαινίων ετέλεσε ο Σεβασμ. Μητροπολίτης Κισάμου και Σελίνου *Ειρηναίος*. Παρόντες ήταν, μεταξύ άλλων, ο Σεβασμ. Μητροπολίτης Κυδωνίας και Αποκορώνου *Ειρηναίος*, η Νομάρχης Χανίων *Αλέκα Μαρκογιανάκη*, και άλλα μέλη του Διοικ. Συμβουλίου της ΟΑΚ, ο Γεν. Διευθυντής και οι συνεργάτες του Ιδρύματος, ο Δήμαρχος Χανίων *Γ. Τζανακάκης*,

ΠΡΟΣΦΩΝΗΣΗ ΤΟΥ ROBERT FULGHAM

Οι άνθρωποι της Κρήτης υπήρξαν πολύ γενναιόδωροι προς εμένα και τη σύζυγό μου *Λυν Έντοναρτς*. Γενναιόδωροι στη φιλία τους, στο φωμί και στο κρασί τους, στις ιστορίες που μας διηγήθηκαν. Τις ιστορίες αυτές της Κρήτης τις έχω μεταφέρει στα πέρατα της οικουμένης μέσα από τα βιβλία μου, τα οποία έχουν μεταφραστεί σε 27 γλώσσες και έχουν κυκλοφορήσει σε 93 Χώρες.

Με τη Βιβλιοθήκη αυτή ανταποδίδω σήμερα με μεγάλη χαρά μέρος της κορητικής αυτής γενναιοδωρίας. Δεν επεδίωξα κανέναν ιδιαίτερο έπαινο, επειδή απλώς έκαμα αυτό που πίστευα ότι έπρεπε να κάμω. Ούτε ξήτησα να φέρει [η Βιβλιοθήκη] το όνομά μου. Όμως, ο Διευθυντής της Ορθοδόξου Ακαδημίας με έπεισε, ότι σε ορισμένες περιπτώσεις πρέπει κανείς να δίδει δημόσια το καλό παραδειγμα σε άλλους.

Στην περίπτωση αυτή οφείλω να πω, ότι το παραδειγμα σε μένα το έδωσε ο Δρ. *Αλέξανδρος Παπαδερός*, ο οποίος προσφέρει τόσα πολλά από τη ζωή του στην ίδεα, πάνω στην οποία έχει θεμελιωθεί η Ορθόδοξη Ακαδημία - να ρίχνει φως στις σκοτεινές πλευρές του μιαλού και της ψυχής των ανθρώπων.

Στον Δρ. *Αλέξανδρο Παπαδερό* πάλι το παραδειγμα το έδωσε ο Επίσκοπος *Ειρηναίος*, ο οποίος έχει αφιερώσει ολόκληρη τη ζωή του στην υπηρεσία του Θεού και του ανθρώπου. Και στον Επίσκοπο *Ειρηναίο* ποιός έδωσε το παραδειγμα; Όταν ωριμήκη, είπε ότι ακολούθησε το πρότυπο που παραδόθηκε από τους μεγάλους Πατέρες της Εκκλησίας και μαρτυρείται στην πνευματική εμπειρία του λαού.

Όμως πάνω απ' όλα είναι ο Ιησούς, ο οποίος έδωσε το ανώτατο και υψηλό παραδειγμα, διδάσκοντας με τη ζωή του να αγαπάμε ο ένας τον άλλο, να πορευόμαστε ταπεινά με το Θεό μας και ν' αφήνουμε το φως μας να φέργει ενώπιον όλων (Ματθαίου 5, 16).

Η Βιβλιοθήκη αυτή είναι αφιερωμένη στο Φως - στο Φωτισμό. Εννοώ το φως της γνώσης του Θεού, το οποίον εξαστράπτει αλήθεια, σύνεση, ευσπλαχνία και δικαιοσύνη στις ανθρώπινες σχέσεις. «Ἐν ἀρχῇ ἦν ὁ Λόγος» και Λόγος είναι το Φως. Εύχομαι το Φως αυτό να συνεχίσει να λάμπει και να φωτίζει, ακόμη κι όταν εμείς θα το έχουμε παραδόσει στη φροντίδα εκείνων που θα μας ακολουθήσουν.

άνθρωποι των Γραμμάτων και των Τεχνών και άλλοι καλεσμένοι.

Από την Αμερική ήλθαν για τα εγκαίνια φίλοι των Φούλτζαμ, μεταξύ των οποίων ήταν ο Ψυχίατρος James McDermott, μέλος του Κογκρέσου των ΗΠΑ επί πέντε θητείες, ο Robert Bernstein, επί πολλά έτη Πρόεδρος του μεγαλύτερου Εκδοτικού Οίκου των ΗΠΑ RANDOM HOUSE, σημερινός Πρόεδρος του μεγάλου Οργανισμού Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων Human Rights Watch, η σύζυγός του Helen και ο Ernie Zulia, ελληνικής καταγωγής θεατρικός Παραγωγός και Σκηνοθέτης. Κατά τη διάρκεια της παραμονής τους ενημερώθηκαν για το έργο του Ιδρύματος και εγνώρισαν την Κρήτη.

Από το βιβλίο του *Robert Fulghum*
«It was on fire when I lay down on it»
 (Ήταν στις φλόγες όταν ξάπλωσα επάνω του)

«Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΖΕΙ!»

Κακογραμμένα Αγγλικά σε μια πόρτα στην Πλάκα. Στην αρχαία αγορά, κάτω από τα μεγάλα πέτρινα τείχη της Ακρόπολης. Η καρδιά της Αθήνας. Και είναι αλήθεια. Οι Έλληνες την κρατούν ζωντανή. Δεν ενταφιάστηκε για πάντα τον 4ο αι. π.Χ., ούτε είναι θαμμένη στα πανεπιστημιακά συγγράμματα με σκοπό να παιδεύει τους αρχάριους.

Είναι ζωντανή. Τόσο ζωντανή, όσο και οι ίδιοι οι Έλληνες.

Οι ιστορίες που ακολουθούν είναι από την καθημερινή ελληνική ζωή. . .



«Υπάρχουν κάποιες ερωτήσεις;»

Μιά πρόταση που έρχεται στό τέλος των διαλέξεων και των μακρών συνεδριάσεων. Διατυπώνεται όταν τό ακροατήριο είναι παραφορτωμένο με πληροφορίες, ενώ, ούτως ή άλλως, δεν έχει απομείνει καθόλου χρόνος. Σε κάτι τέτοιες ώρες σίγουρα έχεις ερωτήσεις, όπως, «Μπορούμε νά πηγαίνουμε τώρα;» και «Γιατί στο καλό έγινε αυτή η συνάντηση;» και, «Πού μπορώ να πιω κάτι;».

Η χειρονομία υποτίθεται ότι υποδηλώνει ανοιχτή διάθεση εκ μέρους του ομιλητή. Άλλ' εάν πρόγραμματι έχεις ερωτηση, τότε ομιλητής και ακροατήριο μαζί θα σου ρίξουν άγριες ματιές. Όμως κάποιος τρελός - κάποιος θεότρελος - πάντα ωρά. Και ο ομιλητής πάντα απαντά. Με το να επαναλαμβάνει τα περισσότερα από όσα ήδη είπε.

Άλλα, αν έχει απομείνει λίγος χρόνος και λίγη σιωπή σαν απάντηση στην πρόσκληση, συνήθως θέτω την πιο σημαντική ερωτηση απ' όλες:

«Ποιό είναι το Νόημα της Ζωής;»

Ποτέ δεν ξέρεις, κάποιος μπορεί να έχει την απάντηση. Και σ' αλήθεια θα μου ήταν μισητό να

τη χάσω, μόνο και μόνο επειδή οι κοινωνικές υπεραναστολές μου μ' εμπόδισαν να ωρήσω.

Αλλά όταν ωρώ, συνήθως εκλαμβάνεται ως μια κίνηση του παραλόγου -οι άνθρωποι γελούν και κουνούν το κεφάλι και μαζεύουν τα τεφτέρια τους και το συνέδριο λήγει σ' αυτό τον γελούσι τόνο.

Μια και μόνο μια φορά έθεσα την ερώτηση αυτή και πήρα απάντηση σοβαρή. Απάντηση, που μ' ακολουθά ακόμη.

Πρώτα οφείλω να σας πω πού συνέβη αυτό, γιατί ο τόπος έχει μια αυτούσια δύναμη. Στην Ελλάδα και πάλι.

Κοντά στο χωριό Γωνιά, σ' ένα βραχώδη όρμο του νησιού της Κρήτης, βρίσκεται ένα Ελληνικό Ορθόδοξο Μοναστήρι. Παραπλεύρως, σε γη δωρημένη από το Μοναστήρι, είναι ένα Ίδρυμα αφιερωμένο στην ανθρώπινη καταλλαγή και την ειρήνη και ειδικά στη συμφιλίωση των Γερμανών και των Κρητών. Ένα τόλμημα απίθανο μπροστά στο πικρό κατάλοιπο του πολέμου.

Η θέση αυτή είναι σπουδαία, γιατί δεσπόζει του μικρού αεροδρομίου του Μάλεμε, όπου οι Ναζί αλεξιπτωτιστές εισέβαλαν στην Κρήτη και όπου δέχτηκαν την επίθεση των χωρικών με τα κουζινομάχαιρα και τα δρεπάνια.

Τ' αντίτοινα ήταν φοβερά. Οι πληθυσμοί ολόκληρων χωριών στάθηκαν στον τοίχο κι εκτελέστηκαν, γιατί προσέβαλαν τα εκλεκτότερα τάγματα του Χίτλερ. Ψηλά, πάνω από το Ίδρυμα, είναι ένα κουμπήτηριο μ' ένα μοναδικό σταυρό-σήμα του ομαδικού τάφου Κρητών που αντιστάθηκαν. Και απέναντι στον όρμο, σ' έναν άλλο λόφο πάλι, βρίσκονται παραταγμένοι οι τάφοι των Ναζί αλεξιπτωτιστών.

Τα μνημεία είναι έτοι τοποθετημένα, ώστε όλοι να μπορούν να βλέπουν και να μην ξεχνούν. Το μίσος σε τελευταία λέξη ήταν το μόνο όπλο που είχαν οι Κρητικοί, ένα όπλο που πολλοί ορκίστηκαν να μην καταθέσουν ποτέ. Ποτέ πια.

Μπροστά σ' αυτή τη βαριά αιλαία τη ιστορίας, στον τόπο όπου η πέτρα του μίσους είναι σκληρή και τραχιά, η ύπαρξη ενός Ιδρύματος αφιερωμένου στη γιατριά των πληγών του πολέμου είναι ένα εύθραυστο παράδοξο.

Στην τελευταία συνεδρίαση εκείνου του τελευταίου πρωΐνου ενός δεκαπενθήμερου σεμιναρίου πάνω στον Ελληνικό πολιτισμό, που διηγήθηκε στην Παπαδερό σε πανελλήνιο επίπεδο, συνέβη το εξής:

Ο Παπαδερός σηκώθηκε από την καρέκλα του στο τέρμα της αίθουσας και περπάτησε μπροστά, μέχρι που στάθηκε στο λαμπτό Ελληνικό φως του ανοιχτού παράθυρου, κοιτάζοντας έξω. Ακολουθήσαμε το απένισμά του πέραν του όρμου, μέχρι το σιδερένιο σταυρό που σημάδευε το Γερμανικό νεκροταφείο.

Γύρισε. Κι έκανε την καθιερωμένη χειρονομία: «Υπάρχουν κάποιες ερωτήσεις;».

Σιωπή έζωσε την αίθουσα. Αυτές οι δυο βδομάδες είχαν γεννήσει ερωτήσεις που θάφτηκαν για μια ξωή, αλλά για την ώρα υπήρχε μόνο σιωπή. «Δεν υπάρχουν ερωτήσεις;». Ο Παπαδερός σάρωσε την αίθουσα με τα μάτια.

Λοιπόν. Ρώτησα.

«Δρ. Παπαδερό, ποιό είναι το νόημα της ζωής;» Ακολούθησε ο συνήθης γέλως και οι άνθρωποι κίνησαν να φύγουν.

Ο Παπαδερός σήκωσε το χέρι του ακινητοποιώντας την αίθουσα και με κούταξε αρκετή ώρα, ερευνώντας με τα μάτια του αν μιλούσα σοβαρά και, βλέποντας από τα δικά μου ότι μιλούσα: «Θ' απαντήσω στην ερώτησή σας».

Τρόβηξε το πορτοφόλι του απ' την πίσω τοσέπη του παντελονιού, ψάρεψε μέσα σε μια δερμάτινη θήκη κι έβγαλε ένα πολύ μικρό στρογγυλό καθρεφτάκι, στο μέγεθος του δεκάριου.

Κι ότι είπε ήταν περίπου:

«Όταν ήμουν μικρό παιδί, στον πόλεμο, είμασταν πολύ φτωχοί και ζούσαμε σ' ένα απομακρυσμένο χωριό. Μια μέρα, στο δρόμο, βρήκα τα θρύψαλα ενός καθρέπτη. Μια γερμανική μοτοσυκλέτα είχε συντριβεί σ' αυτό το μέρος.

Προσπάθησα να βρω όλα τα κομμάτια και να τα συναρμολογήσω, αλλά ήταν αδύνατο, έτσι κράτησα μόνο το μεγαλύτερο. Αυτό εδώ. Ξύνοντάς το σε μια πέτρα το στρογγύλεψα. Άρχισα να παίζω μ' αυτό σαν παιχνίδι και με σαγήνευε το γεγονός, ότι μπορούσα ν' ανακλώ φως μέσα σε σκοτεινά μέρη, όπου ο ήλιος δεν θα έφτανε ποτέ - σε βαθιές τρύπες και χαραγματιές και σκοτεινές ντουλάπες. Μούγινε παχνίδι να φέρω το φως στα πιο αποσπέλαστα μέρη που μπορούσα να βρω.

Κράτησα το μικρό καθρέπτη και καθώς μεγάλωνα, τον έπαιρνα μαζί μου σε στιγμές της σχόλης μου συνεχίζοντας την πρόκληση του παιχνιδιού. Καθώς γινόμουν άντρας, καταλάβαινα πως αυτό δεν ήταν απλά παιχνίδι ενός παιδιού, αλλά μια μεταφορική εικόνα του τί θα μπορούσα να κάνω με τη ζωή μου. Καταλάβαινα πως δεν ήμουν το φως ή η πηγή του φωτός. Άλλα ότι το φως -η αλήθεια, η γνώση- υπάρχει και ότι θα λάμπει σε πολλά σκοταδερά μέρη, μόνο εάν τα ανακλώ.

Είμαι το θραύσμα ενός καθρέπτη, του οποίου το όλο σχέδιο και σχήμα δε γνωρίζω, ωστόσο με ότι έχω, μπορώ ν' ανακλώ φως στα σκοτεινά μέρη του κόσμου - στα μαύρα μέρη εντός της καρδιάς των ανθρώπων- και ν' αλλάξω μερικά πράγματα σε μερικούς ανθρώπους. Ίσως κάποιοι άλλοι δουν και πράξουν παρόμοια. Αυτό είμαι. Αυτό είναι το νόημα της ζωής μου».

Και τότε πήρε το μικρό του καθρέφτη και, κρατώντας τον προσεχτικά, συνέλαβε τις φωτεινές αχτίδες της μέρας που χύνονταν απ' το παράθυρο και τις αντιφέγγισε στο πρόσωπό μου και στα χέρια μου τα διπλωμένα πάνω στο τραπέζι.

Πολλά απ' όσα έζησα ως πληροφόρηση γύρω από την ελληνική παράδοση και ιστορία εκείνο το καλοκαίρι, έχουν χαθεί από τη μνήμη μου. Άλλα στο πορτοφόλι του μυαλού μου κουβαλώ ακόμη ένα μικρό στρογγυλό καθρέφτη.

Υπάρχουν κάποιες ερωτήσεις;

(Πρώτη, ανεπίσημη μετάφραση)

Από την κίνηση του προσωπικού:

■ Ο Γεν. Διευθυντής Αλέξ. Παπαδερός:

● Εκπροσώπησε τον Οικουμενικό Πατριάρχη στο Συνέδριο (18.-19. Οκτωβρίου 1996), το οποίο διοργάνωσε στη Χερσόνησο Ηρακλείου ο Ενιαίος Σύνδεσμος Δήμων και Κοινοτήτων Νομού Αττικής (ΕΣΔΚΝΑ) σε συνεργασία με την Τοπική Ένωση Δήμων και Κοινοτήτων Νομού Ηρακλείου με θέμα «Συστήματα διαχείρισης στερεών και υγρών αποβλήτων φύλων με το περιβάλλον». Ανέπτυξε βασικές θέσεις της ορθόδοξης θεολογίας για το οικολογικό πρόβλημα, για το οποίο επιδεικνύει ζωηρό ενδιαφέρον ο Παναγιώτατος Οικουμενικός μας Πατριάρχης.

● Επισκέφθηκε διάφορες περιοχές της Γερμανίας (9.-20. Νοεμβρίου).

Μεταξύ άλλων:

- Έλαβε μέρος (14.-15. Νοεμβρίου) στην τελευταία συνεδρία της Επιτροπής Εξονομασμών του Συμβουλίου Ευρωπαϊκών Εκκλησιών (ΚΕΚ), της οποίας είναι Πρόεδρος. Η συνεδρία πραγματοποιήθηκε στην Εναγ. Ακαδημία του Loccum και κατέληξε σε τελική απόφαση για το πρόσωπο που πρότεινε προς εκλογή στη θέση του νέου Γεν. Γραμματέα του ΚΕΚ.

- Συμμετείχε σε πανευρωπαϊκό Συνέδριο στην ίδια Ακαδημία (15.-17.), προήδονε σε μέρος των συνεδριάσεων και ανέπτυξε τις ορθόδοξες απόψεις για το θέμα της συμβίωσης διαφόρων Θρησκευμάτων στην ήπειρο μας.

- Έλαβε μέρος (18. Νοεμβρίου) σε ειδική συνεδρία στην έδρα της EKD, όπου συζητήθηκε το θέμα του ENDOWMENT FUND της ΟΑΚ. Επίσης επεκοινώνησε με ανώτερα στελέχη της EKD.

- Επισκέφθηκε το Πανεπιστήμιο του Göttingen, με το οποίο συνεργάζεται η ΟΑΚ κυρίως σε θέματα θετικών επιστημών.

- Επεκοινώνησε με ειδικούς σε θέματα μελισσοκομίας, προκειμένου να προωθηθεί η εγκατάσταση του Μεσογειακού Μελισσοκομικού Ινστιτούτου στο Ευρωμεσογειακό Κέντρο Νεότητας.

● Στο Παγκορήτιο Θεολογικό Συνέδριο του Συνδέσμου Κορητών Θεολόγων (31/10-1/11), το οποίο πραγματοποιήθηκε στα Χανιά υπό την αιγίδα της Ιεράς Μητροπόλεως Κυδωνίας και Αποκορώνου, έκαμε (και ως Σύμβουλος του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου) εισαγωγικές επι-

σημάνσεις στο θέμα: «Το μάθημα των Θογκουετικών στο Σχολείο. Μια πρόταση καταλλαγής στα σύγχρονα προβλήματα των νέων».

- Επραγματοποίησε υπηρεσιακό ταξίδι στην Αθήνα (5.-11. Δεκεμβρίου), όπου:
 - Είχε συνεργασίες σε διάφορα Υπουργεία για θέματα της ΟΑΚ.
 - Έλαβε μέρος σε συνέδριο της εν Αθήναις Φιλεκπαιδευτικής Εταιρείας για τη συμπλήρωση 160 χρόνων από την ίδρυσή της και ανέπτυξε το θέμα: «Το μάθημα των Θογκουετικών. Προβλήματα και προοπτικές» (6.-7. Δεκεμβρίου).

- Παραβρέθηκε σε εκδήλωση των Δήμων Καλύμνου και Αθηναίων (9. Δεκεμβρίου) στο Αθηναϊκό Δημοτικό Θέατρο, κατά την οποία 50μελής Χορωδία από την Κάλυμνο και τα Χανιά υπό τη διεύθυνση του Γ. Χατζηθεοδώρου εκτέλεσε το Ορατόριο ΩΔΗ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΠΟΚΑΛΥΨΙΝ, τα κείμενα του οποίου έχει συνθέσει ο Αλέξ. Παπαδερός.

□ Η Αικατερίνη Καρκαλά-Ζορμπά:

- Έλαβε μέρος στο St Gallen της Ελβετίας (20.-23. Οκτωβρίου) στην προετοιμασία του Forum V. της Β' Πανευρωπαϊκής Οικουμενικής Συνέλευσης του Graz. Κατά την παραπάνω συνάντηση αποφασίσθηκε να συμμετέχει η ΟΑΚ στην περαιτέρω προετοιμασία του παραπάνω Forum.
- Συμμετείχε στην Ομάδα Εργασίας του Συμβουλίου των Ευρωπαϊκών Εκκλησιών για την αξιολόγηση του Προγράμματος του Παγκοσμίου Συμβουλίου των Εκκλησιών «ΔΕΚΑΕΤΙΑ ΤΗΣ ΓΥΝΑΙΚΑΣ» και την προώθηση προτάσεων προς την Β' Οικουμενική Συνέλευση του Graz (Bossey, 24.-27. Οκτωβρίου).

□ Ο Κων/νος Ζορμπάς:

- Διδάσκει από το νέο ακαδημαϊκό έτος 1997-98 στην Ανωτέρα Εκκλησιαστική Σχολή Κορήτης τα μαθήματα Ποιμαντική (Β' Έτος) και Θεολογία και Σύγχρονος Κόσμος (Γ' Έτος).
- Εισήγησε το θέμα «Σύγχρονα οικολογικά κινήματα. Μια προσπάθεια καταλλαγής με τη Δημιουργία» στο ως άνω Θεολογικό Συνέδριο του Συνδέσμου Κορητών Θεολόγων.

□ Ο Ευάγγελος Καστρινάκης:

- Έλαβε μέρος στη Γενεύη σε συνεδρία της Οικονομικής Επιτροπής του Συμβουλίου Ευρωπαϊκών Εκκλησιών (KEK) της οποίας είναι μέλος (28.-30. Νοεμβρίου).

ΕΥΡΩΜΕΣΟΓΕΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΝΕΟΤΗΤΑΣ

Κατά το φετινό καλοκαίρι έλαβαν μέρος στις κατασκηνώσεις Εργασίας 207 νέοι και νέες και 7 εθελοντές από την Ελλάδα, τη Γερμανία, την Αυστρία, την Αμερική, τη Δημοκρατία της Σλοβακίας, την Παλαιστίνη, την Τουρκία και την Πολωνία. Κατά τη διάμονή τους ανέπτυξαν ιδιαίτερες

σχέσεις μεταξύ τους μέσα σε πνεύμα συνεργασίας και καταλλαγής. Την ευθύνη για το Κέντρο έχει η Διοικούσα Επιτροπή του. Την εποπτεία της λειτουργίας του είχε και πάλι ο Alex Spengler με άμεσους συνεργάτες τους Στέλιο Καλατζάκη και Βασ. Πρόφτη. Στις 28. Νοεμβρίου πραγματοποιήθηκε στο Κέντρο συνεδρία της Διοικούσας Επιτροπής του υπό την Προεδρία του Σεβασμ. Εισηγαίον, στην οποία έλαβε μέρος και ο Μάνος Κουμπαρέλης, ο οποίος υπάρχει σκέψη να αναλάβει τη Διεύθυνση του Κέντρου από το νέον έτος.

Νέοι Ιεράρχες

- Στις 11 Νοεμβρίου 1996 έγινε στις Βρυξέλλες η χειροτονία του Αρχιμ. Εμμανουήλ Αδαμάκη σε Επίσκοπο Ρηγίου. Ο νέος Ιεράρχης, που είναι Διευθυντής του Γραφείου της Ορθοδοξίας παρό τη Εύρωπαϊκή Ένωση, είχε υπηρετήσει παλαιότερα, για σύντομο χρονικό διάστημα στην ΟΑΚ. Στην ακολουθία της χειροτονίας παραβρέθηκαν ο Γεν. Διευθυντής της ΟΑΚ Αλέξανδρος Παπαδερός με τη σύζυγό του Άννα και ο επιστημονικός μας συνεργάτης Κωνσταντίνος Ζορμπάς.
- Ο Γεν. Διευθυντής Αλέξανδρος Παπαδερός παραβρέθηκε στην ενθρόνιση του νέου Μητροπολίτη Ρεθύμνης και Αυλοποτάμου Σεβασμ. Ανθίμου.
- Ευχόμεθα στους νέους Ιεράρχες της Εκκλησίας μας πλούσια την ευλογία του Θεού στη μεγάλη αποστολή τους.

Πένθη

Η Ορθόδοξη Ακαδημία μετέχει στο πένθος της Ιεράς Μονής Γωνιάς και της Εκκλησίας της Κοήτης για την αποσδόκητη εκδημία του Αρχιμ. Ιωακείμ Χατζηδάκη, αδελφόν της Μονής. Τον κατευνώσαμε με την ευχή και την ικεσία, να τον προσλάβει ο Κύριος στη θαλπωρή του ελέους Του.

ΔΙΑΛΟΓΟΙ ΚΑΤΑΛΛΑΓΗΣ

Τριμηνιαίο περιοδικό
ΟΡΘΟΔΟΞΟΥ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ ΚΡΗΤΗΣ
73006 Κολυμπάρι-Χανιά
Τηλ.: 0824/22245 - Fax.: 0824/22060
Telex: 0291 253 OAC GR
ISSN 1105-7017

Διευθυντής Συντάξεως και υπεύθυνος κατά το νόμο:
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΠΑΠΑΔΕΡΟΣ

Υπεύθυνος Τυπογραφείου: **MIX. ΓΕΩΡΒΑΣΑΚΗΣ Ο.Ε.**
Χανιά - Τηλ.: 0821/92482

Ετήσια συνδρομή 500 δρχ. - Εξωτερικού 10 δολ.

Εμβάσματα: **ΑΤΕ-Χανιά, Λογαρ. 37704003260-96**

Τιμή τεύχους 100 δρχ.

Γίνονται δεκτές προαιρετικές εισφορές

Για τα μη ενυπόγραφα κείμενα την ευθύνη
έχει ο Διευθυντής Συντάξεως