



# διάλογοι καταλλαγής

ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ★ ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ - ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ - ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2006 ★ Αριθμ. Φύλλου 83  
ΟΡΘΟΔΟΞΟΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΚΡΗΤΗΣ ● GR - 73006 ΚΟΛΥΜΠΑΡΙ

## ΚΟΙΝΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ ΤΟΥ ΠΑΠΑ ΒΕΝΕΔΙΚΤΟΥ ΙΣΤ΄ ΚΑΙ ΤΟΥ ΠΑΤΡΙΑΡΧΟΥ ΒΑΡΘΟΛΟΜΑΙΟΥ Α΄

«Αὕτη ἡ ἡμέρα ἦν ἐποίησεν ὁ Κύριος, ἀγαλλιασώμεθα καὶ εὐφρανθώμεν ἐν αὐτῇ» (Ψαλμ. 117, 24).

**Ἡ** ἀδελφική συνάντησις, ἣν εἶχομεν ἡμεῖς, ὁ Πάπας Ρώμης Βενέδικτος ΙΣΤ΄ καὶ ὁ Οἰκουμενικὸς Πατριάρχης Βαρθολομαῖος Α΄, εἶναι ἔργον Θεοῦ καὶ κατὰ τινα τρόπον δῶρον ἐξ Ἐκείνου προερχόμενον. Εὐχαριστοῦμεν τῷ Δοτῆρι παντός ἀγαθοῦ, ὅστις ἐπέτρεψε ἡμῖν καὶ αὐθις ἵνα ἐκφράσωμεν ἐν προσευχῇ καὶ ἀντιδόσει τὴν χαρὰν ἡμῶν ὅπως αἰσθανθῶμεν ὡς ἀδελφοὶ καὶ ἀνανεώσωμεν τὴν δέσμευσιν ἡμῶν ἐν τῇ προοπτικῇ τῆς πλήρους μετ' ἀλλήλων κοινωνίας. Ἡ δέσμευσις αὕτη προέρχεται ἐκ τῆς θελήσεως τοῦ Κυρίου ἡμῶν καὶ ἐκ τῆς εὐθύνης ἡμῶν ὡς Ποιμένων ἐν τῇ Ἐκκλησίᾳ τοῦ Χριστοῦ. Ἡ συνάντησις ἡμῶν εἶθε νὰ εἶναι σημεῖον καὶ ἐνθάρρυνσις πάντων ἡμῶν ὅπως συμμεριζώμεθα τὰ αὐτὰ αἰσθήματα καὶ τὰς αὐτὰς διαθέσεις ἀδελφοσύνης, συνεργασίας καὶ κοινωνίας ἐν ἀγάπῃ καὶ ἐν ἀληθείᾳ. Τὸ Ἅγιον Πνεῦμα εἶθε νὰ ὁδηγήσῃ ἡμᾶς εἰς τὴν προετοιμασίαν τῆς μεγάλης ἡμέρας τῆς ἀποκαταστάσεως τῆς πλήρους ἐνότητος, ὅταν καὶ ὅπως θελήσῃ τούτο ὁ Θεός. Τότε θὰ δυναθῶμεν νὰ εὐφρανθῶμεν καὶ νὰ ἀγαλλιασθῶμεν ἀληθῶς.

1. Ἀνεμνήσθημεν εὐγνωμόνως τῶν συναντήσεων τῶν σεβασμιῶν προκατόχων ἡμῶν, τῶν μακαριστῶν ἐν Κυρίῳ, οἵτινες ἔδειξαν τῷ κόσμῳ τὸ ἐπιεῖγον τῆς ἐνότητος καὶ ἐχάραξαν τὴν ἀτραπὸν διὰ νὰ φθάσωμεν εἰς αὐτὴν διὰ τοῦ διαλόγου, τῆς προσευχῆς καὶ τῆς καθ' ἡμέραν ἐκκλησιαστικῆς ζωῆς. Ὁ Πάπας Παῦλος ὁ ς΄ καὶ ὁ Πατριάρχης Ἀθηνᾶγορας ὁ Α΄, προσκυνηταὶ εἰς Ἱερουσαλὴμ, ἐνθα ὁ Ἰησοῦς Χριστὸς ἀπέθανε καὶ ἀνέστη διὰ τὴν σωτηρίαν τοῦ κόσμου, συνητηθήσαν ἐκτοτε ἐκ νέου, ἐδῶ ἐν Φαναρίῳ καὶ ἐν Ρώμῃ. Παρέδωσαν ἡμῖν μίαν Κοινὴν Δήλωσιν, ἣτις διατηρεῖ πᾶσαν τὴν ἀξίαν αὐτῆς, ὑπογραμμίζουσιν ὅτι ὁ ἀληθὴς διάλογος τῆς ἀγάπης δέον ὅπως ὑποστηρίξῃ καὶ ἐμπνέῃ πάσας τὰς σχέσεις μεταξύ τῶν προσώπων καὶ μεταξύ αὐτῶν τούτων τῶν Ἐκκλησιῶν «δέον ὅπως εἶναι ἐρριζωμένος ἐν τῇ ὀλοκληρωτικῇ πιστότητι πρὸς τὸν μοναδικὸν Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν καὶ ἐν τῷ ἀμοιβαίῳ σεβασμῷ τῶν ἰδιαιτέρων αὐτῶν Παραδόσεων» (Τόμος Ἀγάπης, 195). Οὐδόλως ἐλησμονήσαμεν ἐπίσης τὴν ἀνταλλαγὴν ἐπισκέψεων ὑπὸ τῆς Αὐτοῦ Ἀγιότητος τοῦ Πάπα Ἰωάννου Παύλου Β΄ καὶ τῆς Αὐτοῦ Παναγιότητος τοῦ Πατριάρχου Δημητρίου Α΄. Ἀκριβῶς δέ, κατὰ τὴν ἐπίσκεψιν τοῦ Πάπα Ἰωάννου Παύλου Β΄, τὴν πρώτην οἰκουμενικὴν ἐπίσκεψιν αὐτοῦ, ἀνηγγέλθη ἡ σύστασις τῆς Μικτῆς Ἐπιτροπῆς τοῦ Θεολογικοῦ Διαλόγου μεταξύ τῆς Ρωμαιοκαθολικῆς Ἐκκλησίας καὶ τῆς Ὀρθοδόξου Ἐκκλησίας. Ἐν αὐτῇ συνῆλθον αἱ Ἐκκλησίαι ἡμῶν ἐπὶ τῷ διακηρυχθέντι σκοπῷ τῆς ἀποκαταστάσεως τῆς πλήρους κοινωνίας.



Καθ' ὅσον ἀφορᾷ εἰς τὰς σχέσεις μεταξύ τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ρώμης καὶ τῆς Ἐκκλησίας τῆς Κωνσταντινουπόλεως, δέν δυναμέμεθα νὰ λησμονήσωμεν τὴν ἐπίσημον ἐκκλησιαστικὴν πράξιν, δι' ἣς παρεδόθησαν εἰς τὴν λήθην τὰ παλαιὰ ἀναθέματα, τὰ ὁποῖα ἐπηρέασαν ἀνά τοὺς αἰῶνας τὰς σχέσεις τῶν Ἐκκλησιῶν ἡμῶν κατὰ τρόπον ἀρνητικόν. Δέν ἠντλήσαμεν εἰσέτι ἐκ τῆς πράξεως ταύτης πάσας τὰς θετικὰς συνεπειάς, αἵτινες δύνανται νὰ προκύψουν ἐξ αὐτῆς διὰ τὴν πορείαν ἡμῶν πρὸς τὴν πλήρη ἐνότητα, πρὸς ἣν καλεῖται ἡ Μικτὴ Ἐπιτροπὴ τοῦ Θεολογικοῦ Διαλόγου ὅπως προσφέρῃ μίαν σημαντικὴν συμβολήν.

Προτρεπόμεθα τοὺς πιστοὺς ἡμῶν νὰ ἀναλάβουν ἐνεργὸν ρόλον εἰς τὴν διαδικασίαν ταύτην διὰ τῆς προσευχῆς καὶ διὰ σημαντικῶν ἐνεργειῶν.

2. Κατὰ τὴν ἐν ὀλομελείᾳ συνέλευσιν τῆς Μικτῆς Ἐπιτροπῆς τοῦ Θεολογικοῦ Διαλόγου, ἣτις συνῆλθε προσφάτως

- έν Βελιγραδίω καί ἔτυχε γενναιοδῶρου φιλοξενίας ὑπὸ τῆς Ὁρθοδόξου Ἐκκλησίας τῆς Σερβίας, ἐξεφράσαμεν τὴν βαθεῖαν χαρὰν ἡμῶν ἐπὶ τῇ ἐπαναλήψει τοῦ Θεολογικοῦ Διαλόγου. Μετὰ διακοπὴν ὀλίγων ἐτῶν, ὀφειλομένην εἰς διαφόρους δυσκολίας, ἡ Ἐπιτροπὴ ἠδυνήθη νὰ ἐργασθῆ ἐκ νέου ἐν πνεύματι φιλίας καὶ συνεργασίας. Ἐξετάζουσα τὸ θέμα «Συνοδικότης καὶ αὐθεντία ἐν τῇ Ἐκκλησίᾳ» εἰς τοπικὴν, περιφερειακὴν καὶ οἰκουμενικὴν διάστασιν, ἀνέλαβε μίαν φάσιν μελέτης τῶν ἐκκλησιολογικῶν καὶ κανονικῶν συνεπειῶν τῆς μυστηριακῆς φύσεως τῆς Ἐκκλησίας. Αὕτη θὰ ἐπιτρέψῃ ὅπως ἐξετασθοῦν ὠρισμένα ἐκ τῶν βασικῶν ζητημάτων, τὰ ὁποῖα ἀκόμη διαμφισβητοῦνται. Εἴμεθα ἀποφασισμένοι, ὅπως ὑποστηρίζωμεν σταθερῶς, ὡς καὶ κατὰ τὸ παρελθόν, τὸ ἀνατεθέν τῇ Ἐπιτροπῇ ταύτῃ ἔργον καὶ συνοδεύωμεν τὰ μέλη αὐτῆς διὰ τῶν ἡμετέρων προσευχῶν.
3. Ὡς Ποιμένες, ἐσκέφθημεν ἐν πρώτοις τὴν ἀποστολὴν τῆς ἀναγγελίας τοῦ Εὐαγγελίου εἰς τὸν σύγχρονον κόσμον. Ἡ ἀποστολὴ αὕτη, «πορευθέντες μαθητεύσατε πάντα τὰ ἔθνη» (Ματθ. 28, 19), εἶναι σήμερον, εἴπερ ποτέ καὶ ἄλλοτε, ἐπίκαιρος καὶ ἀναγκαῖα, καὶ εἰς αὐτὰς εἰσέτι τὰς κατὰ παράδοσιν χριστιανικὰς χώρας. Ἐπὶ πλεόν, δὲν δυνάμεθα νὰ ἀγνοήσωμεν τὴν ἔξαρσιν τῆς ἐκκοσμικεύσεως, τῆς σχετικοκρατίας ἢ καὶ τοῦ μηδενισμοῦ, ἰδίᾳ ἐν τῷ δυτικῷ κόσμῳ. Πάντα ταῦτα ἀπαιτοῦν μίαν ἀνανεωμένην καὶ ἰσχυράν προβολὴν τοῦ Εὐαγγελίου, προσηρμοσμένην εἰς τὰς συγχρόνους πολιτισμικὰς τάσεις. Αἱ ἡμέτεραι παραδόσεις ἀποτελοῦν δι' ἡμᾶς μίαν κληρονομίαν, τὴν ὁποῖαν δέον ὅπως συμμεριζώμεθα, προβάλλωμεν καὶ καθιστῶμεν ἐπίκαιρον συνεχῶς. Διὰ τοῦτο ὀφείλομεν νὰ ἐνισχύσωμεν τὴν συνεργασίαν καὶ τὴν κοινὴν μαρτυρίαν ἡμῶν πρὸς πάντα τὰ ἔθνη.
4. Ἡξιολογήσαμεν θετικῶς τὴν πορείαν πρὸς τὴν διαμόρφωσιν τῆς Εὐρωπαϊκῆς Ἐνώσεως. Οἱ πρωταγωνισταὶ τῆς μεγάλης ταύτης πρωτοβουλίας ἀσφαλῶς θὰ λάβουν ὑπ' ὄψιν ὅλα ὅσα ἄπτονται τοῦ ἀνθρωπίνου προσώπου καὶ τῶν ἀναπαλοτριῶτων δικαίων αὐτοῦ, ἰδίᾳ τὴν θρησκευτικὴν ἐλευθερίαν, ἢ ὁποῖα εἶναι ἀπόδειξις καὶ ἐγγύησις τοῦ σεβασμοῦ πάσης ἄλλης ἐλευθερίας. Ἐν πάσῃ πρωτοβουλίᾳ ἐνώσεως δέον ὅπως προστατεύονται αἱ μειονότητες μετὰ τῶν πολιτισμικῶν παραδόσεων καὶ τῶν θρησκευτικῶν ἰδιαιτεροτήτων αὐτῶν. Ἐν Εὐρώπῃ παραμένοντες ἀνοικτοὶ πρὸς τὰς ἄλλας θρησκείας καὶ πρὸς τὴν συμβολὴν αὐτῶν εἰς τὸν πολιτισμὸν, ὀφείλουσιν νὰ ἐνώσουν τὰς προσπάθειάς των διὰ τὴν διαφύλαξιν τῶν χριστιανικῶν ριζῶν, παραδόσεων καὶ ἀξιῶν, ὥστε νὰ διασφαλίσωμεν τὸν σεβασμὸν τῆς ἱστορίας καὶ νὰ συμβάλωμεν ἐπίσης εἰς τὸν πολιτισμὸν τῆς μελλοντικῆς Εὐρώπης καὶ εἰς τὴν ποιότητα τῶν ἀνθρωπίνων σχέσεων εἰς πάντα τὰ επίπεδα. Ἐν τῷ πλαισίῳ τούτῳ, πῶς θὰ ἠδυνάμεθα νὰ μὴ ἀναφερθῶμεν εἰς τοὺς πολὺ ἀρχαίους μάρτυρας καὶ εἰς τὴν λαμπρὰν χριστιανικὴν κληρονομίαν τοῦ τόπου, ἔνθα συναντῶμεθα, ἀρχόμενοι ἐκ τῶν λόγων τοῦ βιβλίου τῶν Πράξεων τῶν Ἀποστόλων διὰ τὸ πρόσωπον τοῦ Ἁγίου Παύλου, τοῦ Ἀποστόλου τῶν Ἐθνῶν; Εἰς τὸν τόπον τοῦτον συνητήθησαν τὸ μήνυμα τοῦ Εὐαγγελίου καὶ ἡ ἀρχαία πολιτισμικὴ παράδοσις. Ὁ δεσμὸς αὐτός, ὁ ὁποῖος τοσοῦτον συνέβαλεν εἰς τὴν κοινὴν ἡμῶν χριστιανικὴν κληρονομίαν, παραμένει ἐπίκαιρος καὶ θα ἀποδωσῇ ἐν τῷ μέλλοντι καὶ ἄλλους καρπούς διὰ τὴν προβολὴν τοῦ Εὐαγγελίου καὶ διὰ τὴν ἐνότητα ἡμῶν.
5. Τὰ βλέμματα ἡμῶν στρέφονται εἰς τοὺς τόπους τοῦ σημερινοῦ κόσμου, ἔνθα διαβιοῦν οἱ Χριστιανοί, καὶ εἰς τὰς ὑπ' αὐτῶν ἀντιμετωπιζόμενας δυσκολίας, ἰδίᾳ τὴν πείναν, τοὺς πολέμους καὶ τὴν τρομοκρατίαν, ἀλλ' ἐπίσης καὶ τὰς διαφόρους μορφὰς ἐκμεταλλεύσεως τῶν πτωχῶν, τῶν μεταναστῶν, τῶν γυναικῶν καὶ τῶν παιδιῶν. Ρωμαιοκαθολικοὶ καὶ Ὁρθόδοξοι καλοῦνται νὰ ἀναλάβουν ἀπὸ κοινοῦ δρᾶσιν ὑπὲρ τοῦ σεβασμοῦ τῶν ἀνθρωπίνων δικαιωμάτων, παντός ἀνθρώπου πλασθέντος κατ' εἰκόνα καὶ καθ' ὁμοίωσιν Θεοῦ, ὡς καὶ ὑπὲρ τῆς οικονομικῆς, κοινωνικῆς καὶ πολιτισμικῆς ἀναπτύξεως. Αἱ θεολογικαὶ καὶ ἠθικαὶ παραδόσεις ἡμῶν δύνανται νὰ προσφέρουν μίαν σταθερὰν βάσιν κοινῆς διδασκαλίας καὶ δράσεως. Θέλομεν πρό παντός ἄλλου νὰ διακηρύξωμεν ὅτι ὁ φόνος ἀθῶν ἐν ὀνόματι τοῦ Θεοῦ εἶναι προσβολὴ πρὸς Αὐτὸν καὶ πρὸς τὴν ἀνθρωπίνην ἀξιοπρέπειαν. Ὁφείλομεν νὰ δεσμευθῶμεν ὅλοι διὰ μίαν ἀνανεωμένην διακονίαν τοῦ ἀνθρώπου καὶ διὰ τὴν προστασίαν τῆς ἀνθρωπίνης ζωῆς, πάσης ἀνθρωπίνης ζωῆς.
- Ἐχομεν βαθέως εἰς τὴν καρδίαν ἡμῶν τὴν εἰρήνην ἐν τῇ Μέσῃ Ἀνατολῇ, ἔνθα ὁ Κύριος ἡμῶν ἐζησεν, ἔπαθεν, ἀπέθανε καὶ ἀνέστη, καὶ ἔνθα ἀπὸ πολλῶν αἰώνων ζοῦν πολλοὶ Χριστιανοὶ ἀδελφοί. Ἐπιθυμοῦμεν διακαῶς τὴν ἀποκατάστασιν τῆς εἰρήνης ἐν τῇ γῆ ταύτῃ, τὴν ἐνίσχυσιν τῆς ἀγαστῆς συνυπάρξεως μετὰ τῶν διαφόρων πληθυσμῶν αὐτῆς, μετὰ τῶν Ἐκκλησιῶν καὶ μετὰ τῶν διαφόρων θρησκειῶν, αἱ ὁποῖαι εὐρίσκονται ἐκεῖ. Διὸ καὶ ἐνθαρρύνομεν τὴν ἀνάπτυξιν στενοτέρων σχέσεων μετὰ τῶν χριστιανῶν καὶ ἐνός αὐθεντικοῦ καὶ συνεποῦς διαθρησκευτικοῦ διαλόγου, ἐπὶ τῇ προοπτικῇ ἐνός ἀγῶνος κατὰ πάσης μορφῆς βίας καὶ διακρίσεων.
6. Σήμερον, ἐνώπιον τῶν μεγάλων κινδύνων διὰ τὸ φυσικὸν περιβάλλον, θέλομεν νὰ ἐκφράσωμεν τὴν ἀγωνίαν ἡμῶν διὰ τὰς ἀρνητικὰς συνεπειὰς διὰ τὴν ἀνθρωπότητα καὶ τὴν ὅλην δημιουργίαν μῆς ἄνευ ὀρίων οικονομικῆς καὶ τεχνολογικῆς προόδου. Ὡς θρησκευτικοὶ ἡγέται, θεωροῦμεν χρέος ἡμῶν νὰ ἐνθαρρύνωμεν καὶ νὰ ὑποστηρίξωμεν πάσας τὰς προσπάθειας, αἱ ὁποῖαι ἀνελήφθησαν διὰ τὴν προστασίαν τῆς δημιουργίας τοῦ Θεοῦ καὶ διὰ τὴν παράδοσιν εἰς τὰς μελλοντικὰς γενεὰς ἐνός κόσμου, ἐντός τοῦ ὁποῖου θὰ δύνανται νὰ ζήσουν.
7. Τέλος, ἡ σκέψις ἡμῶν στρέφεται πρὸς ὑμᾶς πάντας, τοὺς πιστοὺς τῶν δύο ἡμῶν Ἐκκλησιῶν παρόντας εἰς σύμπαντα τὸν κόσμον, ἐπισκόπους, πρεσβυτέρους, διακόνους, μοναχοὺς καὶ μοναχὰς, λαϊκοὺς ἄνδρας καὶ γυναῖκας, τεταγμένους εἰς τὴν ἐκκλησιαστικὴν διακονίαν καὶ πρὸς πάντας τοὺς βεβαπτισμένους. Χαιρετίζομεν ἐν Χριστῷ τοὺς ἄλλους Χριστιανούς, διαβεβαιούμενοι αὐτοὺς διὰ τὴν προσευχὴν καὶ διὰ τὴν ἐτοιμότητα ἡμῶν πρὸς διάλογον καὶ συνεργασίαν. Χαιρετίζομεν ὑμᾶς πάντας διὰ τῶν λόγων τοῦ ἀποστόλου τῶν Ἐθνῶν: «χαρὶς ὑμῖν καὶ εἰρήνη ἀπὸ Θεοῦ πατρὸς ἡμῶν καὶ Κυρίου Ἰησοῦ Χριστοῦ» (Β' Κορ. 1, 2).

Φανάριον, 30 Νοεμβρίου 2006

ΒΕΝΕΔΙΚΤΟΣ ΙΣΤ΄

ΒΑΡΘΟΛΟΜΑΙΟΣ Α΄



# ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ Δ' ΤΡΙΜΗΝΟΥ 2006

## Ο Κ Τ Ω Β Ρ Ι Ο Σ

1. Φιλοξενία μελών (Προπτυχιακών και Μεταπτυχιακών Φοιτητών του Τμήματος Βυζαντινών και Νεοελληνικών Σπουδών) του Θεατρικού Εργαστηρίου του Πανεπιστημίου Κύπρου. Η ομάδα παρουσίασε στα Χανιά διασκευή του 'Ερωτόκριτου' του Βιτσέντζου Κορνάρου, στα πλαίσια των καλλιτεχνικών εκδηλώσεων του Ι' Κρητολογικού Συνεδρίου.

### 1876 5. Πρεβελάκης

**Α**πό 1. μέχρι 8. Οκτωβρίου πραγματοποιήθηκε στα Χανιά το Ι' Διεθνές Κρητολογικό Συνέδριο, το από ετών καθιερωμένο ετήσιο σημαντικό επιστημονικό γεγονός στο νησί μας. Ο Φιλολογικός Σύλλογος «Ο ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΣ», τα μέλη της Οργανωτικής Επιτροπής υπό την Προεδρία του Καθηγητή *Ερατοσθένη Καψωμένου*, τα μέλη των Επιστημονικών Επιτροπών, οι συνέδροι, όσοι στηρίξαν με όποιον τρόπο ο καθένας το Συνέδριο, αλλά και ολόκληρη η κοινωνία των Χανίων και της Κρήτης όλης μπορούν να είναι περήφανοι για το αποτέλεσμα.

Η Ορθόδοξος Ακαδημία Κρήτης (ΟΑΚ) συμπαραστάθηκε, στο μέτρο του δυνατού. Ο Γεν. Διευθυντής του Ιδρύματος *Αλέξ. Παπαδερός* υπήρξε μέλος της Τιμητικής Επιτροπής. Ο ίδιος παρουσίασε στο συνέδριο δύο εισηγήσεις: «Εκκλησία διαλεγόμενη: Η Ορθόδοξος Ακαδημία Κρήτης (ΟΑΚ)», και «Εταιρεία Θεάτρου Κρήτης» (ΕΘΕΚ). Η *Εμμανουέλα Λαρεντζάκη* ανέπτυξε το θέμα: «Το Πρόγραμμα της ΟΑΚ 'Κρήτη 2020'», και ο *Λουκάς Ανδριανός* (αντί του *Jacques Zaffran*) το θέμα: «ΟΑΚ-Μουσείο Βοτάνων Κρήτης» (Πνευματικό Κέντρο Χανίων).

#### Συνεδρία στην ΟΑΚ

Το απόγευμα της 5ης Οκτωβρίου το συνέδριο τίμησε την Ορθόδοξο Ακαδημία με επίσκεψη στο Ίδρυμα, όπου απηύθυνε χαιρετισμόν ο Σεβασμ. Μητροπολίτης Κισάμου και Σελίνου *Αμφιλόχιος*, Πρόεδρος της ΟΑΚ. Ακολούθησαν δυο συνεδρίες (27η και 28η), αφιερωμένες στον *Παντελή Πρεβελάκη*, Εταίρον της ΟΑΚ.

Το Προεδρείο της 27ης συνεδρίας συγκρότησαν οι: *Αλέξ. Παπαδερός* και *Χρύσα Δαμιανάκη - Romano*.

Εισηγήσεις έκαναν οι: *Ιωάννα Χαραλαμπάκη-Παπαβασιλείου*, «Η πρώτη ποίηση του Παντελή Πρεβελάκη», *Κωνίνα Χαλιάσου*, «Σικελιανός-Πρεβελάκης: Μια πολύπλευρη σχέση», *Γεωργία Μυλωνάκου*, «Αναγνώσεις του λαογραφικού κώδικα στο πεζογραφικό έργο του Π. Πρεβελάκη», *Caracausi Maria*, "Prevelakis in Italia", *Σ.Ν. Φιλίππιδης*, «Το θεατρικό έργο Μοναξιά του Πρεβελάκη (1937)», *Ευάγγελος Ντάβας*, «Τα κρητικά δράματα του Παντελή Πρεβελάκη», *Βασίλική Ρίζου*, «Η αντίληψη του τραγικού στο έργο του Παντελή Πρεβελάκη».

Ακολούθησε δείπνο, που παρέθεσε το Ίδρυμα προς τιμήν των συνέδρων, και μουσικοχορευτική βραδιά, με πρόθυμη και δωρεάν προσφορά των βασικών συντελεστών της, που ήταν οι: *Βασίλης Καρεφυλλάκης* (λύρα), *Χαρίλαος Βλαστάκης* (1ο λαγούτο), *Γιώργος Κλοστράκης* (2ο λαγούτο), *Κώστας Γιαννουλάκης* (κιθάρα), *Γιάννης Μενεγάκης* (βιολί),

συγκροτήματα (Ριζίτικα και χορός) του Πολιτιστικού Συλλόγου Ανατολικού Σελίνου «ΤΟ ΨΗΛΑΦΙ», «Οι Πελασοί» του *Σταύρου Μπασάκη* και «Η Λεβεντογέννα Κρήτη» του *Θεοχάρη Ξηρουχάκη* (χορός).



#### Ευχαριστήρια επιστολή:

Σε ευχαριστήρια επιστολή τους οι: Καθηγ. *Ερατοσθένης Γ. Καψωμένος*, Πρόεδρος της Οργανωτικής Επιτροπής, *Αντώνης Πετρουλάκης*, Πρόεδρος του Φιλολογικού Συλλόγου «Ο Χρυσόστομος», και *Μαρία Ανδρεαδάκη-Βλαζάκη*, Γενική Γραμματέας του Συνεδρίου, είχαν την ευαισθησία, να σημειώσουν, μεταξύ άλλων:

«Ο Φιλολογικός Σύλλογος Χανίων «Ο Χρυσόστομος» και η Οργανωτική Επιτροπή του Ι' Διεθνούς Κρητολογικού Συνεδρίου επιθυμούν, μετά το αίσιο πέρας του Συνεδρίου, που πραγματοποιήθηκε στα Χανιά από 1 έως 8 Οκτωβρίου 2006, να σας εκφράσουν τις πιο θερμές ευχαριστίες για την πολλαπλή οικονομική και πρακτική υποστήριξη του Συνεδρίου... Ειδικότερα, σας ευχαριστεί για τη δωρεάν φιλοξενία στις εγκαταστάσεις της Ορθόδοξου Ακαδημίας Κρήτης των 25 μελών του Θεατρικού Εργαστηρίου του Πανεπιστημίου Κύπρου, καθώς και ενός αριθμού νέων Συνέδρων καθ' όλη τη διάρκεια του Συνεδρίου. Επίσης σας ευχαριστεί θερμά για τη φιλοξενία της 27ης και 28ης συνεδρίας, που ήταν αφιερωμένες στον Παντελή Πρεβελάκη, και για το εξαιρετικό δείπνο και το κρητικό γλέντι που προσφέρατε στους Συνέδρους. Η σταθερή υποστήριξη, συνάντηση και προσφορά σας υπήρξε πολύτιμη και ένας από τους σημαντικότερους συντελεστές επιτυχίας της κορυφαίας αυτής για την πνευματική ζωή του τόπου διοργάνωσης. Σημαντική σ' αυτό το πεδίο υπήρξε η συμβολή των συνεργατών σας, για τους οποίους σας εκφράζουμε τα συγχαρητήριά μας.... Επαναβεβαιώσατε τις πατροπαράδοτες αξίες της κρητικής φιλοξενίας και δώσατε ένα υπόδειγμα συμπεριφοράς μιας Ορθόδοξης κοινότητας, προωθώντας την κοινωνική συνοχή, την αντίληψη συννενεχτικότητας και το πνεύμα συμμετοχής στα κοινά ζητήματα του τόπου. Σας διαβεβαιώνουμε ότι οι Συνέδροι αναχώρησαν ενθουσιασμένοι από τη φιλοξενία που τους προσφέρατε και, μαζί με τις ευχαριστίες τους, σας εκφράζουμε και τη δική μας ευγνωμοσύνη για την ουσιαστική συμβολή σας στην οργάνωση και την επιτυχή έκβαση του Ι' Διεθνούς Κρητολογικού Συνεδρίου.»



## 1877 8. Διάλογος με τους Δημότες – Εκλογείς

Ο Γεν. Διευθυντής της ΟΑΚ, με επιστολή του προς όλους τους υποψηφίους Δημάρχους Κολυμπαρίου, έθεσε στη διάθεσή τους τη μεγάλη αίθουσα του Ιδρύματος, προκειμένου, αν το επιθυμούσαν, να διαλεχθούν με τους Δημότες – εκλογείς σε ένα ήρεμο και άνετο περιβάλλον, κάθε συνδυασμός πρώτα και όλοι μαζί οι υποψήφιοι Δήμαρχοι σε καταληκτήρια συνεδρία. Ο υποψήφιος Δήμαρχος *Εμμ. Ροσμαρής* και τα μέλη του συνδυασμού του ανταποκρίθηκαν στην πρόσκληση.

8. Ομάδα από τη Γερμανία.  
10. Ομάδα αλλοδαπών.

## 1878 14. Η Ορθοδοξία χθες και σήμερα

Ημερίδα με ομάδα από την Ολλανδία.

17. Ομάδα από το Βέλγιο.  
19. Ομάδα από τη Γερμανία.

## 1879 20.- 22. Βιοηθικά προβλήματα στις επιστήμες της ζωής

Διατμηματικό Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών Βιοηθικής (Τμήματα Φιλοσοφικών και Κοινωνικών Σπουδών, Ιατρικής, Βιολογίας και Κοινωνιολογίας) του Πανεπιστημίου Κρήτης. (πρβλ. Διάλογοι Καταλλαγής 78, αρ. συνεδρίου 1847).

Εισηγητές:

*Αντώνης Μηλιαράκης*, «Το μέλλον της ανθρώπινης φύσης. Πίστη και γνώση στον Jürgen Habermas», *Μαρία Βενιέρη*, «Η έννοια της βούλησης στον Wittgenstein», *Γιώργος Καραμανώλης*, «Ηθική με "πάθη" ή χωρίς;: Η περίπτωση των αρχαίων», *Χριστίνα Σπυράκη*, «Η ανάπτυξη των βιοτραπεζών: Ηθικά, κοινωνικά και νομικά ζητήματα», *Τάκης Τζαμετής*, «Παροχή οικονομικών κινήτρων για ζώντες δότες οργάνων για μεταμόσχευση;», *Ιωάννης Ν. Μπολέτης* «Μεταμόσχευση οργάνων: Πρόν και μέλλον. Προβλήματα», *Αλέξανδρος Παπαδερός*, «Γνωριμία με την Ο.Α.Κ., με έμφαση στα βιοηθικά ζητήματα», *Μαρία Μπιτσώρη*, «Η διαμάχη για την ανώφελη θεραπεία στην αυγή του 21ου αιώνα», *Ελένη Δανά*, «Η γνωστική ανάπτυξη και η κοινωνική και συναισθηματική εμπειρία των παιδιών με ασθένεια τελικού σταδίου: Προβλήματα εφαρμογής βιοηθικών αρχών στην παιδιατρική πρακτική», *Σαπφώ Λιγνού*, «Ηθικά διλήμματα που προκύπτουν από τη συμμετοχή παιδιών σε κλινικές μελέτες», *Δήμητρα Λυμπερή*, «Το έμβρυο ως υποκείμενο της προεμφυτευτικής διάγνωσης», *Φίλιππος Βασιλόγιαννης*, «Το καθήκον ειλικρίνειας του ιατρού: Ένα απόλυτο καθήκον», *Σεβασμ. Μητροπολίτης Μεσογαίας και Λαυρεωτικής Νικόλαος Χατζηνικολάου*, *Δρ Φυσικών Επιστημών, Πρόεδρος Συνοδικής Επιτροπής Βιοηθικής της Εκκλησίας της Ελλάδος*, «Εκκλησία και Βιοηθικός προβληματισμός: Έργο – Φρόνημα - Επικαιρότητα», *Γεώργιος Μανιάτης*, «Forum των Ευρωπαϊκών Εθνικών Επιτροπών Βιοηθικής (European Group on Ethics, EGE)», *Γεώργιος Μαραγκός*, «Φιλοσοφία των επιστημών και βιοϊατρικές επιστήμες», *Λευτέρης Ζούρος* «Βιοηθική: Η δυναμική της συνύπαρξης της εμπειρικής γνώσης με την μεταφυσική αντίληψη», *Παύλος Σούρλας*, «Η σημασία της αυτονομίας στη Βιοηθική», *Μαρία Σημιαίκη*, «Ευθανασία των μειονεκτικών ατόμων στην Αρχαία Ελλάδα και τη σύγχρονη Δυτική Σκέψη. Κοινά σημεία και αντιθέσεις», *Βασιλική Πετούση*, «8th World Congress on Bioethics, Πεκίνο 2006: Μερικές σκόρπιες κοινωνιολογικές ματιές», *Γιάννης Οικονομίδης*, «Προβληματισμός πάνω στη διακυβέρνηση της επιστήμης – Το Ευρωβαρόμετρο 2005 για τη Βιοτεχνολογία», *Ιωάννα Σουφλέρη*, «ΜΜΕ, επιστημονικές πρόοδοι και βιοηθική», *Κατερίνα Ψαρικήδου*, «Γιατί η προστασία ειδών προς εξαφάνιση αποτελεί αντικείμενο της Βιοηθικής;», *Μαρία Κούση*, *Γιάννης Βολακάκης*, «Γενετικά τροποποιημένοι οργανισμοί: Ο ρόλος της συμμετοχής σε μια τεχνο-επιστημονική διαμάχη», *Γεώργιος Χαραλάμπους*, «Η έννοια του προσώπου σε νατουραλιστικό πλαίσιο; Μεθοδολογικά και ηθικά ζητήματα», *Μυρτώ Δραγώνα-Μονάχου*, «Πόσο αναγκαία είναι η «μεταβιοηθική»;», *Σταυρούλα Τσινόρεμα*, *Transformatio ad optimum? Τα ηθικά όρια της Βιοτεχνολογίας.*



24. Ομάδα από τη Γερμανία με συνοδό τον *Ulrich Hilderbrand*. Εξετάζονται δυνατότητες και στόχοι μελλοντικής συνεργασίας.

N O E M B P I O Σ

30. Δάσκαλοι και μαθητές της Ε' και ΣΤ' τάξης του 1ου Δημοτικού Σχολείου Σούδας.



## Δ Ε Κ Ε Μ Β Ρ Ι Ο Σ

### 1880 9. Ενημέρωση οπλιτών

Υστερα από πρόταση της ΟΑΚ προς τον Διοικητή της 1ης ΜΑΛ του Μάλεμε Στυλιανό Μπικιάκη, προσήλθε στην Ακαδημία η πρώτη ομάδα (41 άτομα) Νεοσυλλέκτων, που ξεναγήθηκαν και ενημερώθηκαν από τον Γεν. Διευθυντή για τον σκοπό και το έργο του Ιδρύματος.



### 1881 16.-17. ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΤΗΣ ΘΕΟΛΟΓΙΑΣ ΣΤΗΝ ΚΡΗΤΗ

Ομιλος 40 φοιτητών και φοιτητριών του Τμήματος Ποιμαντικής και Κοινωνικής Θεολογίας της Θεολογικής Σχολής Θεσσαλονίκης, συνοδευόμενοι από τον Κρητικό Καθηγητή τους Βασίλειο Φανουργάκη, επισκέφθηκαν διάφορα μέρη της Κρήτης, φιλοξενήθηκαν στην Ορθόδοξο Ακαδημία, ενημερώθηκαν για το έργο της από τον Γεν. Διευθυντή (πτυχιούχο της ίδιας Σχολής) και συζήτησαν μαζί του γενικότερα θεολογικά θέματα.



### 1882 20. Σύστημα πιστοποίησης

Ημερίδα με σκοπό την κατάρτιση των μελών της Ομάδας Παραγωγών της Αναπτυξιακής Εταιρείας του Δήμου Κολυμπαρίου, οι οποίοι συμμετέχουν στο Σύστημα της Ολοκληρωμένης Διαχείρισης της ελιάς (πρβλ. Διάλογοι Καταλλαγής 82, αρ. συνεδρίου 1874).

### 1883 26. Νέοι της Ιεράς Αρχιεπισκοπής Κρήτης.

Νέοι της Ιεράς Αρχιεπισκοπής Κρήτης, συνοδευόμενοι από τον Χρήστο Λεμονάκη και μέλη των οικογενειών τους, επισκέφθηκαν το Ίδρυμα, ενημερώθηκαν και παρεκάθησαν σε δείπνο, που παρέθεσε η Ακαδημία, το οποίον ευλόγησε ο Σεβασμ. Αρχιεπίσκοπος Κρήτης Ειρηναίος.



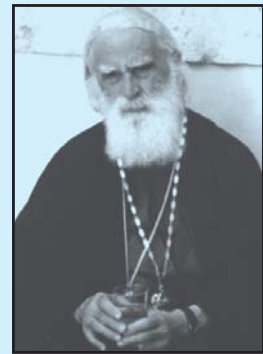
### Ευχές στον νέο Μητροπολίτη Κυδωνίας και Αποκορώνου Δαμασκηνόν

Στο μήνυμά του προς τόν Σεβασμώτατον εφηφισμένον Μητροπολίτην Κυδωνίας καί Αποκορώνου Δαμασκηνόν (7/11, ημέρα εκλογής του) ο Γεν. Διευθυντής της ΟΑΚ Αλέξ. Παπαδερός βεβαιώνει, μεταξύ άλλων, τον νέον επίσκοπον: «Μετέχομε στην κοινή χαρά για την ανάδειξη ποιμένος, ο οποίος, όπως είχαμε ευχηθεί και ελπίζει, γνωρίζει τη φωνή του ποιμνίου του και εκείνο γνωρίζει τή δική του φωνή» (Ιωάν. 10).



## Ενημέρωση Επιτίμου Προέδρου της ΟΑΚ

Ο Σεβασμ. Μητροπολίτης πρώην Κισάμου και Σελίνου Ειρηναίος, Επίτιμος Πρόεδρος της Ορθοδόξου Ακαδημίας διατηρεί αδιάλειπτο το ενδιαφέρον του για την πορεία του Ιδρύματος. Ο Γεν. Δ/ντής επισκέπτεται αυτόν κατά διαστήματα στην κατοικία του (Χανιά) προς ενημέρωση και ακρόαση των πάντοτε σοφών συμβουλών του.



## Από τη συμμετοχή του προσωπικού σε διάφορες εκδηλώσεις

### Ο Γεν. Διευθυντής

#### Οκτώβριος

1. και 8. Εναρκτήρια και Καταληκτήρια συνεδρία του Ι' Διεθνούς Κρητολογικού Συνεδρίου.

#### 16. Βερολίνο

Καλεσμένος από το Ίδρυμα Κ. Αντενάουερ (Konrad-Adenauer- Stiftung), έλαβε μέρος, ως βασικός εισηγητής, σε Ημερίδα που πραγματοποιήθηκε στην έδρα του Ιδρύματος, στο Βερολίνο, με θέμα την ένταξη της Βουλγαρίας και της Ρουμανίας στην Ευρωπαϊκή Ένωση – Συνέπειες για τις Εκκλησίες Ρουμανίας και Βουλγαρίας.

Στα πλαίσια της εκδήλωσης ο Α. Παπαδερός είχε την ευκαιρία να επικοινωνήσει με στελέχη του Ιδρύματος και μάλιστα με τον Πρόεδρο αυτού Καθηγ. και τ. Πρωθυπουργόν *Bernhard Vogel*.

19.- 21. Παγκρήτιο Θεολογικό Συνέδριο, που πραγματοποιήθηκε στο Σπήλι, υπό την αιγίδα της Ι. Μητροπόλεως Λάμπης, Συβρίτου και Σφακίων με θέμα: «Η αγωγή των νεων: Θεολογική και κοινωνική προσέγγιση». Συντόνισε τις εργασίες της Α' Συνεδρίας, κατά την οποία ο Καθηγ. Γ. Γραμματικάκης ανέπτυξε το θέμα: «Οι νέοι μας και ο ίλιγγος της εποχής».

26. Με τον συγγραφέα *Robert Fulghum* και μέλη του προσωπικού της ΟΑΚ έλαβαν μέρος στην εορτή του Αγίου Δημητρίου στον Λειβαδά Σελίνου και ξεναγήθηκαν στην περιοχή.



#### Νοέμβριος

4. Τρίμηνο μνημόσυνο του μακαριστού Αρχιεπισκόπου Κρήτης κυρού *Τιμοθέου*, το οποίον ετέλεσαν η Ι. Μητρόπολις Κισάμου και Σελίνου, η Ενορία Γαβαλομουρίου και ο Δήμος Βουκολιών στο χωριό της καταγωγής του (Γαβαλομούρι Κισάμου).

#### 11.- 14. Κωνσταντινούπολη

Μετά το πέρας του συνεδρίου στο Μόναχο (σελ. 910) πήγε (μαζί με τον Καθηγ. *Γρηγ. Λαρετζάκη*, μέλος επίσης του συνεδρίου) στην Κωνσταντινούπολη προς συνάντηση του Παναγιωτάτου Οικουμενικού Πατριάρχου, η πατρική μέριμνα και φιλοξενία του οποίου υπήρξε, όπως πάντοτε, πλουσία. Ενημέρωσε την Α.Θ.Π. (που είναι ο Πνευματικός Προστάτης και Εταίρος της Ορθοδόξου Ακαδημίας Κρήτης) για την πορεία και τα προβλήματα του Ιδρύματος.



Κατόπιν προσκλήσεως του Παναγιωτάτου παραβρέθηκε στη συνέντευξή του προς όμιλο 20 Αυστριακών δημοσιογράφων (13/11), τους οποίους ενημέρωσε με νηφαλιότητα, παρηγοσία και αντικειμενικότητα για τα ζητήματα που τους ενδιέφεραν ιδιαίτερα (προβλήματα του Οικουμενικού Πατριαρχείου, κατάσταση των μειονοτήτων στην Τουρκία, η ευρωπαϊκή αυτής προοπτική κ.ά., μάλιστα δε η επικείμενη επίσκεψη του Πάπα Βενεδίκτου Ιστ').

Στη συνέχεια συνόδευσε τον Πατριάρχη και παρέκάθησαν στο επίσημο γεύμα που παρέθεσε ο Πρωθυπουργός της Τουρκίας *Rescep Tayyip Erdogan* προς τιμήν του Γεν. Γραμματέα του ΟΗΕ *Kofi Annan* και του Πρωθυπουργού της Ισπανίας *Jose Luis Zapatero* στα Ανάκτορα Ciragan στα πλαίσια της πρωτοβουλίας για μια «Συμμαχία των Πολιτισμών».



15. Εσπερινός της εορτής του Αγίου Ματθαίου στον φερώνυμο ι. ναό του Εκκλησιαστικού Γυμνασίου-Λυκείου Κρήτης.
18. Χειροτονία του νέου Μητροπολίτη Κυδωνίας και Αποκορώνου *Δαμασκηνού* στον ι. ναό του Αγίου Μηνά, στο Ηράκλειο.
23. Με μέλη του προσωπικού της ΟΑΚ στην εορτή του Σεβασμ. Μητροπολίτου Κισάμου και Σελίνου *Αμφιλοχίου* και στα εγκαίνια του ανακαινισμένου Επισκοπείου.
24. Γυμνάσιο Κολυμπαρίου, όπου παρακολούθησε την προβολή ταινίας με θέμα: «*Μνήμη και Ιστορία. Η Μάχη της Κρήτης και η γερμανική κατοχή στην περιοχή Κολυμπαρίου μέσα από μαρτυρίες επιζώντων*». Η παραγωγή της ταινίας, στην οποία περιλαμβάνονται και δικές του αναμνήσεις, έγινε από μαθητές και καθηγητές του σχολείου στα πλαίσια του πολιτιστικού προγράμματος Τοπικής Ιστορίας 2005-2006.
  - Τελετή απονομής διπλωμάτων στους αποφοίτους του Πολυτεχνείου Κρήτης, ακαδημαϊκού έτους 2005-2006, στο Πνευματικό Κέντρο Χανίων.
29. Σύσκεψη στο Δημαρχείο Χανίων με θέμα το Εφετείο Κρήτης.

### Δεκέμβριος

1. Τελετή επίσημης παράδοσης του προσωπικού αρχείου του Ελευθερίου Βενιζέλου του Μουσείου Μπενάκη και του Ελληνικού Λογοτεχνικού και Ιστορικού Αρχείου (Ε.Λ.Ι.Α) στο Εθνικό Ίδρυμα Ελευθέριας Κ. Βενιζέλος.
4. Πεδίο Βολής Κρήτης για την εορτή της Αγίας Βαρβάρας.
6. Συμμετοχή στην Επιτροπή εκπροσώπων των Χανίων, που είχε συνάντηση στην Αθήνα με τον Υπουργό Δικαιοσύνης *Α. Παπαληγούρα*.
11. Παρουσίαση του βιβλίου των *Κωνσταντίνου Ζοπουνίδη*, Καθηγητή στο Τμήμα Μηχανικών Παραγωγής και Διοίκησης του Πολυτεχνείου Κρήτης και *Γιάννη Σίσκου*, Καθηγητή στο Πανεπιστήμιο Πειραιά, με τίτλο: «*Τουριστικό Μάνατζμεντ*».
  - Έκθεση ζωγραφικής του *Φώτη Λαγουδάκη*.
12. Εορτή Αγίου Σπυρίδωνος στο Καστέλλι.
  - Κηδεία της *Μαρίας Παπαδημητράκη* στο Έλος Κισάμου.
17. Τελετή ενθρόνισης του νέου Μητροπολίτη Κυδωνίας και Αποκορώνου *Δαμασκηνού*.
20. Μαζί με τον επιστημονικό συνεργάτη της ΟΑΚ *Λουκά Ανδριανό* στην ορκωμοσία του νέου Δημάρχου *Καντάνου Ευτυχίου Δασκαλάκη* και των μελών του Δημοτικού Συμβουλίου και των Τοπικών Συμβουλίων του Δήμου.
26. Παρόμοια τελετή στον Δήμο Κολυμπαρίου, όπου Δήμαρχος ορκίσθηκε ο *Πολυχρόνης Πολυχρονίδης*, που είχε χρηματίσει και παλαιότερα Δήμαρχος στον ίδιο Δήμο.
29. Παρόμοια τελετή στον Δήμο Ανατολικού Σελίνου, όπου παραμένει Δήμαρχος ο *Ελευθέριος Παπαδερός*. Σε όλες τις τελετές ευχήθηκε στους εκλεγέντες ομόνοια και εποικοδομητική συνεργασία.

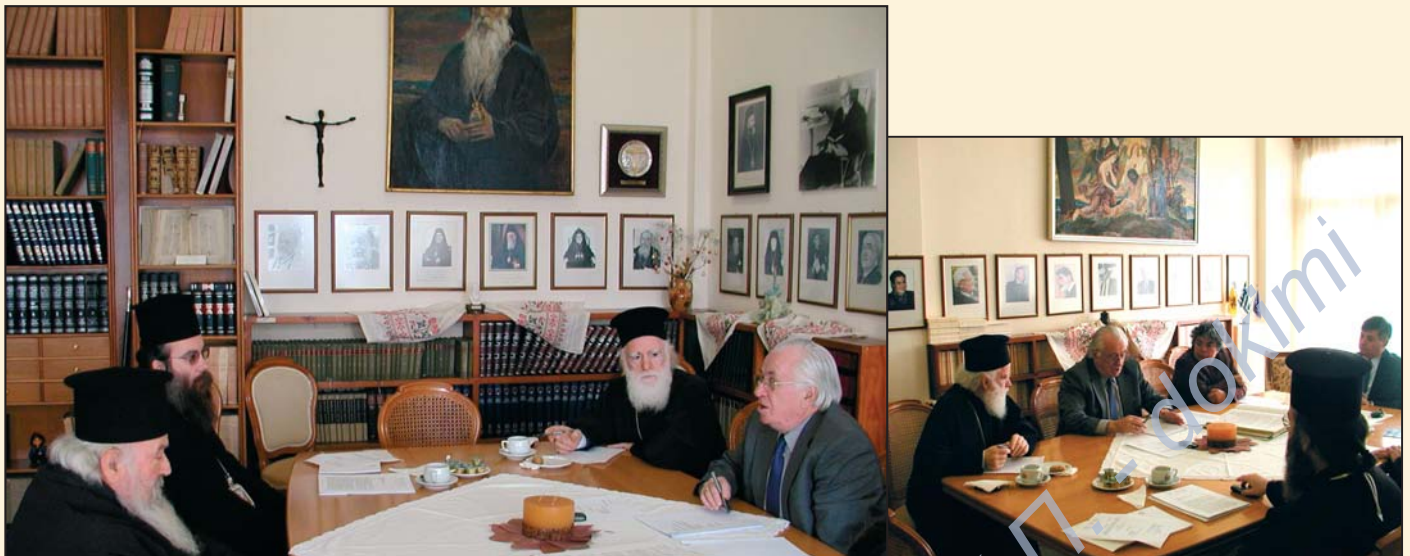
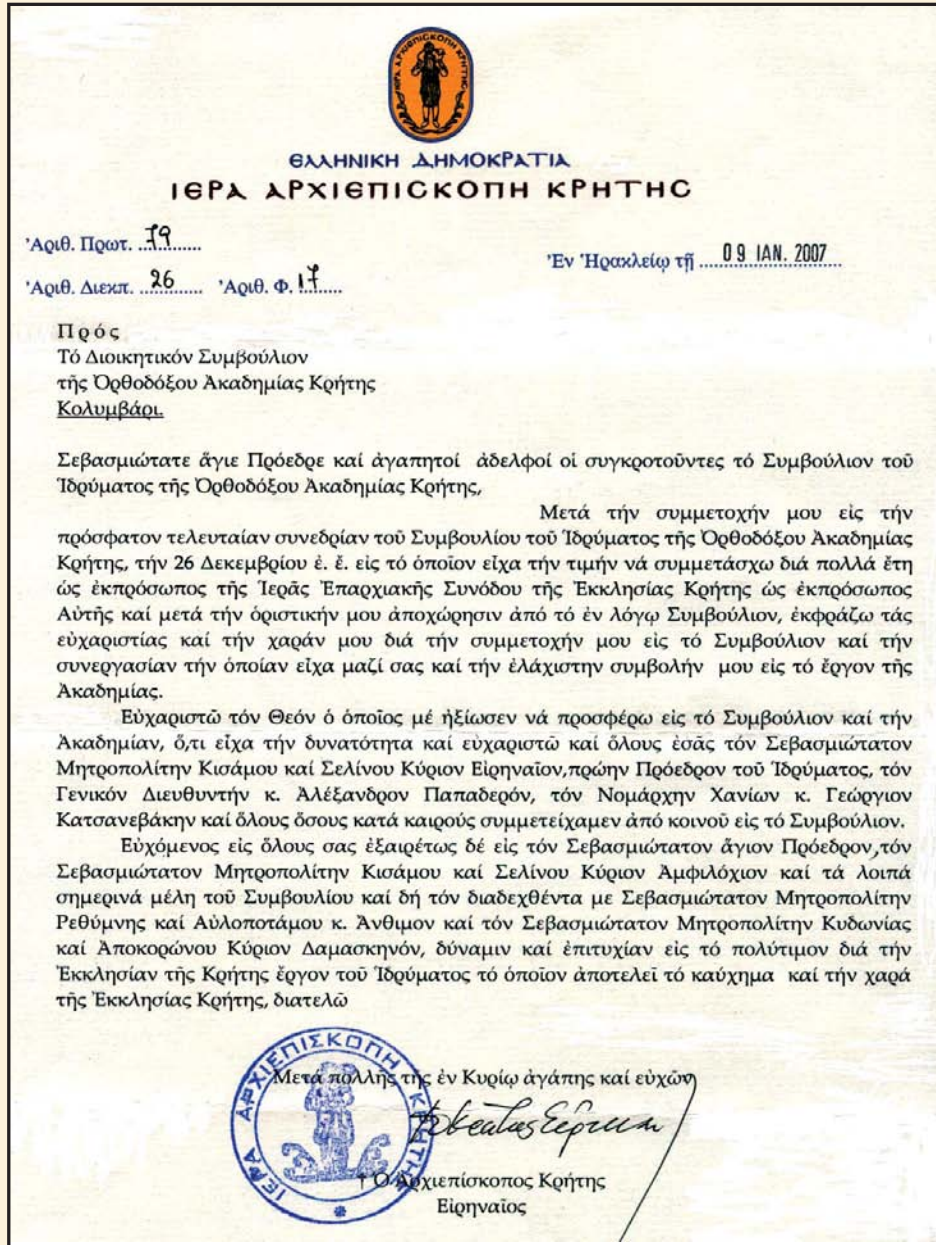
• Η *Αναστασία Τσελεκίδου* παραβρέθηκε στην ανοικτή συζήτηση που πραγματοποιήθηκε στο Κέντρο Αρχιτεκτονικής της Μεσογείου (ΚΑΜ) με θέμα «*Εθνικό Στρατηγικό Πλαίσιο Αναφοράς (ΕΣΠΑ) για το Δ' Κοινοτικό Πλαίσιο Στήριξης 2007-2013*».



Ο Πρόεδρος της ΟΑΚ Σεβασμ. Μητροπολίτης Κισάμου και Σελίνου Αμφιλόχιος προσφωνεί τους συνέδρους. Στο Προεδρείο ο Α.Κ. Παπαδερός και η Χρύσα Δαμιανάκη - Romano. Δεξιά ο Καθηγ. Ερατοσθένης Καψωμένος, Πρόεδρος του Συνεδρίου.







26-12-2006: Τελευταία συνεδρία του Δ.Σ. της ΟΑΚ κατά το 2006.

## ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΕΚΔΡΟΜΗ ΣΤΗΝ ΚΡΗΤΗ (αποσπάσματα)

ΚΑΘΗΓ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΦΑΝΟΥΡΓΑΚΗΣ

Το Τμήμα Ποιμαντικής και Κοινωνικής Θεολογίας της Θεολογικής Σχολής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, στά πλαίσια πρακτικής άσκησης των φοιτητών σε μαθήματα αρμοδιότητας του Τομέα Αγίας Γραφής και Πατερικής Γραμματείας, επραγματοποίησε... επτάήμερη εκπαιδευτική εκδρομή φοιτητών στην Κρήτη από 12-18 Δεκεμβρίου. Κατ' αυτήν επεσκέφθησαν αρχαιολογικούς χώρους της Μινωικής εποχής, περιοχές που σχετίζονται με την πρώιμη Ιστορία της Εκκλησίας της Κρήτης, έδρες Μητροπόλεων, Ιερές Μονές, εκκλησιαστικά ιδρύματα ευρύτερου κοινωνικού χαρακτήρος, ιστορικά, λαογραφικά και εκκλησιαστικά μουσεία, και εγνώρισαν περιοχές τουριστικού ενδιαφέροντος.

Στην εκδρομή, που πραγματοποιήθηκε με την ευθύνη του Καθηγητού Βασιλείου Φανουργάκη, έλαβαν μέρος 40 περίπου φοιτήτριες και φοιτητές. Τους συνώδευαν οι συνάδελφοι Λέκτορες Άννα Καραμανίδου και Σουλτάνα Λάμπρου, η Γραμματεύς του Τμήματος Καλλιόπη Κακούλα και η Γραμματεύς του Τομέα Όλγα Λουπεγίδου. Για την πραγμάτωση του εκπαιδευτικού χαρακτήρος της εκδρομής οι φοιτητές επεσκέφθησαν:

### • Ιερές Μητροπόλεις

Την Αρχιεπισκοπή Κρήτης και τον Σεβασμιώτατο Αρχιεπίσκοπο κ.κ. Ειρηναίον..., τις Ι. Μητροπόλεις Ιεραπύτνης και Σητείας..., Γορτύνης καί Αρκαδίας..., Λάμπης, Συβρίτου καί Σφακίων..., και τους οικείους Ιεράρχες... και παρέστησαν στην ενθρόνιση του νέου Μητροπολίτου Κυδωνίας και Αποκορώνου κ.κ. Δαμασκηνού, πτυχιούχου του Τμήματος Ποιμαντικής και Κοινωνικής Θεολογίας.

### • Ιερές Μονές

Παναγίας Ακρωτηριανής, Παναγίας Καλυβιανής, Αρκαδίου, Αγίου Ιωάννου Θεολόγου Πρέβελη, Κυρίας των Αγγέλων - Γωνιάς, Ζωοδόχου Πηγής (Χρυσοπηγής) Χανίων.

Και στην Αρχιεπισκοπή και σε όλες τις Μητροπόλεις και στις ιερές Μονές που επεσκέφθησαν έτυχαν θερμής υποδοχής και πλουσίας φιλοξενίας.

### • Ιστορικούς ιερούς ναούς

Αγίου Μηνά Ηρακλείου, Αγίας Αικατερίνης (μετοχίου μονής Σινά), Αγίου Τίτου, τα ερείπια της Παναγίας Κεράς (Ιεράς μητροπόλεως Γορτύνης και Αρκαδίας) φερομένης ως Βασιλικής του Αγίου Τίτου.

• Σημαντική ήταν η σπάνια και ανεπανάληπτη ευκαιρία που είχαν να επισκεφθούν τη δυσπρόσιτη περιοχή Καλοί Λιμένες στην ακτή του Λυβικού Πελάγους και το σημείο, όπου ο Απόστολος των Εθνών Παύλος... απεβιβάσθη στην Κρήτη και ίδρυσε την πρώτη Εκκλησία στο νησί. Αντί άλλης ξενάγησης και ενημέρωσης για το γεγονός αυτό, έγινε ανάγνωση και σχολιασμός του σχετικού κειμένου από τις Πράξεις των Αποστόλων.

### • Αρχαιολογικούς χώρους

Κνωσού, Γόρτυνας, Φαιστού, Λασαίας.

### • Μουσεία

Τα εκκλησιαστικά μουσεία των ι. Μονών Παναγίας Ακρωτηριανής, Παναγίας Καλυβιανής, Αρκαδίου, Αγίου Ιωάννου Θεολόγου Πρέβελη, το εκκλησιαστικό και λαογραφικό μουσείο της ι. Μονής Χρυσοπηγής.

### • Ορθόδοξο Ακαδημία Κρήτης

Το Σάββατο, 16 Δεκεμβρίου, εφιλοξενήθησαν στην Ορθόδοξο Ακαδημία Κρήτης στο Κολυμπάρι Χανίων. Ένα πρωτοποριακό ίδρυμα Εκκλησιαστικού και Κοινωνικού χαρακτήρος, το οποίο λειτουργεί από τεσσαρακονταετίας, έχει την αναφοράν του στην Ι. Μητρόπολη Κισάμου και Σελίνου και τελεί υπό την πνευματική προστασία του Οικουμενικού Πατριάρχου.

Ιδρυτές της Ορθόδοξου Ακαδημίας Κρήτης είναι ο γέρον Μητροπολίτης πρώην Κισάμου και Σελίνου κ.κ. Ειρηναίος (μέχρι πρότινος Πρόεδρος και ήδη Επίτιμος Πρόεδρος αυτής), και ο μαθητής του Αλέξανδρος Κ. Παπαδερός, απ' αρχής και μέχρι σήμερα Γενικός Διευθυντής της Ακαδημίας, από τους πρώτους πτυχιούχους της Θεολογικής μας Σχολής.

Η Ορθόδοξο Ακαδημία πρόσφερε θερμή υποδοχή και φιλοξενία τό βράδυ της 16 πρός 17 Δεκεμβρίου και σέ μία πολύωρη συζήτηση ενημέρωσε τους φοιτητές περί του σκοπού και των βάσεων λειτουργίας της, αλλά και περί του επιτελεσθέντος και συνεχιζομένου έργου αυτής.

Το ίδρυμα τούτο, ως γνωστόν, είναι ένα κέντρο διαλόγου της Εκκλησίας, όχι μόνον μετά των αμφιταλαντευομένων περί την πίστη συνανθρώπων μας, αλλά ακόμη και μετά των αντιτιθεμένων ή εκτός της Εκκλησίας ευρισκομένων. Ένας διάλογος που χρησιμοποιεί τα πρότυπα του διαλόγου, όπως αυτά προσφέρονται από τους αρχαίους Έλληνες, και όπως μεταποιήθηκαν υπό του Κυρίου ημών Ιησού Χριστού, ως τρόπος διαπροσωπικής πνευματικής κοινωνίας. Διάλογος που έχει τον χαρακτήρα και διαλογικής εν τω κόσμω μαρτυρίας και λειτουργικής διακονίας εντός του κόσμου, σε μια εποχή κρίσιμης μετάβασης του πολιτισμού σε νέες πραγματικότητες μέσα σε μια αέναη μεταβολή.



Διάλογος ο οποίος έχει διαλογικό και όχι διαλεκτικό ή δικανικό χαρακτήρα. Διάλογος αγάπης και αληθείας. Διάλογος καταλλαγής, συμφιλίωσης και ειρήνης μετά πράξης, φιλανθρωπίας, διακριτικότητας, ανοχής, δηλαδή διάλογος ορθόδοξος.

Τον διάλογον αυτόν διεξάγει η Ορθόδοξος Ακαδημία δυναμικά και αποτελεσματικά και επί εθνικού και παγκοσμίου επιπέδου, αλλά και επί τοπικού, προσβλέποντας εις την ολότητα και ενότητα του ανθρωπίνου προσώπου και του φυσικού περιβάλλοντος.

Έτσι το έργο της Ορθοδόξου Ακαδημίας Κρήτης, όπως εύγλωττα σημειώνει και ο Οικουμενικός μας Πατριάρχης, δεν περιορίζεται μόνο σε θρησκευτικά και εκκλησιαστικά θέματα, αλλά βλέπουμε τον άνθρωπο ως ολοκληρωμένη ψυχοσωματική οντότητα και θεωρούσα το έργο της εκκλησίας ως θεανδρικό, που καλύπτει όλες τις πτυχές της ζωής του ανθρώπου στη γη και στον ουρανό, δίδει μαρτυρία μετοχής της Εκκλησίας στα μεγάλα σύγχρονα κοινωνικά προβλήματα και ειδικής μερίμνης για την κοινωνική, οικονομική και πολιτιστική ανάπτυξη του τόπου, και την άνοδο του βιοτικού επιπέδου με παράλληλη ανάπτυξη πραγματικής ποιότητας ζωής. Δύο ακόμη τομείς δράσεως της Ορθοδόξου Ακαδημίας Κρήτης παρουσίασε ο κ. Παπαδερός, εκείνον της Οικολογίας, και του διαλόγου με τη σύγχρονη διάνοση.

Την ενημέρωση ακολούθησε έντονος προβληματισμός και διάλογος μετά των φοιτητών, ο οποίος θα απαιτούσε πολύ χρόνο για να εξαντληθεί, που δεν παρείχε η στενότητα του προγράμματος. Την επομένη, μετά τη θεία λειτουργία στην ι. Μονή Γωνιάς, ακολούθησε σύντομη ξενάγηση στους έξοχους χώρους της Ακαδημίας, όπου κατεδείχθη η λαμπρά οργάνωση του όλου έργου αυτής.

#### • Τάφους των Βενιζέλων

Οι φοιτητές επισκέφθηκαν τους τάφους των Ελευθερίου και Σοφοκλή Βενιζέλου, στην περιοχή του Ακρωτηρίου και απέδωσαν τον οφειλόμενο φόρο τιμής προς τις εξέχουσες αυτές πολιτικές προσωπικότητες της Ελλάδος του εικοστού αιώνα.

• Κατά το ταξίδι αυτό εδόθη η ευκαιρία στους φοιτητές να θαυμάσουν και την πολύ καλή ποιότητα των ελληνικών ακτοπλοϊκών συγκοινωνιών προς την Κρήτη από τις εξαιρετικές ναυτιλιακές Εταιρίες «ΑΝΕΚ» και «Μινωικές Γραμμές». Ως γνωστόν, η ιδέα της Εταιρείας Λαϊκής Βάσης, που γεννήθηκε αμέσως μετά το τραγικό ναυάγιο του πλοίου «Ηράκλειον», εδραιώθηκε και μεγαλούργησε με τη στήριξη πολλών, κυρίως όμως με την έμπνευση του σοβαρού εκκλησιαστικού παράγοντος της Κρήτης, του γέροντος Μητροπολίτου πρώην Κισάμου και Σελίνου κ. Ειρηναίου.

## Μουσείο Βοτάνων της Κρήτης στην ΟΑΚ (σύνοψη εισήγησης στο I' Διεθνές Κρητολογικό Συνέδριο)



Λουκάς Ανδριανός

Λουκάς Ανδριανός, Jacques Zaffran

Ο Γάλλος Καθηγητής της Βοτανικής Jacques Zaffran αφιέρωσε τη ζωή του στην επιστημονική μελέτη της πλούσιας χλωρίδας της Κρήτης. Το 1964 άρχισε τη συστηματική συλλογή και μελέτη των βοτάνων της Κρήτης. Το βιβλίο του για τη χλωρίδα της Κρήτης (615 σελίδες, στα Γαλλικά, 1990), αποτελεί κλασικό έργο επί του αντικειμένου. Το 2003 πρόσφερε δωρεάν την πολύτιμη Συλλογή του με Κρητικά Βότανα στο Ινστιτούτο Θεολογίας και Οικολογίας (ΙΘΟ) της ΟΑΚ. Ένα χρόνο αργότερα εγκαταστάθηκε μόνιμα στην Κρήτη για να συνεχίσει τη μελέτη και τον εμπλουτισμό της Συλλογής και να βοηθήσει εθελοντικά στην αξιοποίησή της.



Jacques Zaffran

Η προσφορά της Συλλογής οφείλεται κατά πρώτον στην πεποίθησή του, ότι τα βότανα ανήκουν στην Κρήτη και έπρεπε να επανέλθουν στον φυσικό τόπο προέλευσής τους. Ο δεύτερος λόγος είναι ότι επιθυμούσε τα βότανα να φυλαχτούν σε ασφαλές μέρος, σε κατάλληλο φυσικό, αλλά και πνευματικό περιβάλλον (Ινστιτούτο Θεολογίας και Οικολογίας), να αποτελέσουν περιουσία Κοινωφελούς Ιδρύματος και να προστατεύονται από υπεύθυνο και μη κερδοσκοπικό φορέα. Επέλεξε την Ορθόδοξο Ακαδημία.

Για την προστασία και αξιοποίηση των βοτάνων η Ακαδημία διέθεσε ιδιαίτερο κτήριο, που ανακαινίσθηκε με επιχορήγηση της Περιφέρειας Κρήτης και επίβλεψη του Ο.Α.ΔΥ.Κ. Σύντομα τα βότανα θα είναι προσιτά σε ερευνητές και επισκέπτες από όλο τον κόσμο, πρώτιστα όμως στο λαό και μάλιστα στους νέους της Κρήτης και μάλιστα σε όσους φέρουν ιδιαίτερη ευθύνη για την προστασία της χλωρίδας της Μεγαλονήσου.

Το Μουσείο αποτελείται από αίθουσα - εκθετήριο, εργαστήριο και δωμάτια για φιλοξενία ερευνητών. Την εποπτεία έχει Επιτροπή, που συγκροτείται με απόφαση του Δ.Σ. της ΟΑΚ και αποτελείται από διακεκριμένους ειδικούς επιστήμονες, που προσφέρουν εθελοντικά τις υπηρεσίες τους.

Οι στόχοι του Μουσείου είναι κυρίως επιστημονικοί, εκπαιδευτικοί, οικολογικοί, πολιτιστικοί και κοινωνικοί.

Η Συλλογή Κρητικών Βοτάνων περιέχει περισσότερα από 8.000 δείγματα βοτάνων. Ιδιαίτερα σημαντικό είναι το τμήμα της Συλλογής, που περιλαμβάνει ενδημικά βότανα που έχουν εξαφανισθεί, που τελούν υπό εξαφάνιση, απειλούμενα ενδημικά βότανα, ενδημικά που μόλις ανακαλύφθηκαν, είδη κρητικών φυτών από παλαιά και άλλων από νεότερη βλάστηση.



Κτήριο του Μουσείου Κρητικών Βοτάνων  
Στο Ινστιτούτο Θεολογίας και Οικολογίας  
της ΟΑΚ, Κολυμπάρι

Στη Συλλογή καταγράφονται ακριβή στοιχεία (όπως ημέρα και ώρα συλλογής, τόπος, υψόμετρο, ποιότητα εδάφους, επιστημονικό όνομα κάθε βοτάνου κ.λπ.). Η φύλαξη τους ακολουθεί αυστηρά επιστημονικές αρχές και μεθόδους.

Επισημαίνεται ότι χρειάζεται περαιτέρω μελέτη της χλωρίδας της Κρήτης (ειδικά στα ορεινά μέρη) και ακόμη, ότι υπάρχει μεγάλος κίνδυνος εξαφάνισης της μοναδικής κρητικής βιο-ποικιλότητας, κυρίως λόγω υπερβόσκησης, αμέλειας, ελλιπούς γνώσεως για την αξία των Βοτάνων της Κρήτης και άλλων παραγόντων.

Για την προστασία και αξιοποίηση των βοτάνων της Κρήτης το Μουσείο Κρητικών Βοτάνων της ΟΑΚ είναι πρόθυμο να συνεργασθεί με άλλα ιδρύματα και επιστημονικούς φορείς, αλλά και με όλους εκείνους, που θα ήθελαν να συμβάλουν στην προστασία της χλωρίδας και γενικότερα του εξαιρετικού φυσικού περιβάλλοντος της Κρήτης.

\* Την εισήγηση στο Συνέδριο έκανε ο Λουκάς Ανδριανός εκ μέρους του Jacques Zaffran, που αναγκάστηκε να απουσιάσει στη Γαλλία κατά την περίοδο του Συνεδρίου. Ο Γεωπόνος Λουκάς Ανδριανός, Διδάκτορας του Πολυτεχνείου Κρήτης, είναι επιστημονικός συνεργάτης της ΟΑΚ. Κατάγεται από τη Μαδαγασκάρη και έχει αποκτήσει την Ελληνική ιθαγένεια. Στην ΟΑΚ τον έχει διαθέσει το Ίδρυμα Τεχνολογίας και Έρευνας, ΙΤΕ Ηρακλείου (Ινστιτούτο Μοριακής Βιολογίας και Βιοτεχνολογίας), ως Σύνδεσμο της Ακαδημίας με τα πανεπιστημιακά ιδρύματα (από την Ελλάδα και το Εξωτερικό) και για τη στήριξη των συνεδριακών δραστηριοτήτων της Ακαδημίας. Ταυτόχρονα είναι βοηθός του Διευθυντή του Μουσείου Κρητικών Βοτάνων (Καθηγητή Zaffran), το οποίον είναι τμήμα του Ινστιτούτου Θεολογίας και Οικολογίας της Ορθόδοξου Ακαδημίας Κρήτης. Ο Γάλλος Καθηγητής Jacques Zaffran, Πτυχιούχος της Βοτανικής, Καθηγητής Βιολογίας στο Πανεπιστήμιο της Προβηγκίας και Διευθυντής του Εργαστηρίου «Φυτική Μικρο-Εξέλιξη» (Microévolution Végétale) στο ίδιο Πανεπιστήμιο μέχρι το 2001, είναι από το 2003 Διευθυντής του Μουσείου Κρητικών Βοτάνων, Τμήματος του ΙΘΟ της ΟΑΚ.

## Κ Ρ Η Τ Η 2020

(σύνοψη αποσπασμάτων από την εισήγησή της στο Ι' Κρητολογικό Συνέδριο)

Εμμανουέλα Λαρεντζάκη



Το 1990, στα πλαίσια ενός παγκρήτιου συνεδρίου της, η Ορθόδοξος Ακαδημία Κρήτης ανακοίνωσε επίσης το νέο πρόγραμμά της υπό τον τίτλο: «Κρήτη 2020»

Η σκέψη πίσω από το πρόγραμμα «Κρήτη 2020» ήταν, πως κάτι έπρεπε να γίνει, για να ξεπεραστούν τα στενά όρια ολίγων μόλις χρόνων, στα οποία έχουμε μάθει να σκεπτόμαστε. Αντ' αυτού, να υπάρχει ένα ευρύτερο πλαίσιο σκέψεων, αποφάσεων και δράσης, π.χ. ένα διάστημα χρόνου, ίσο προς την παραδοσιακή παραδοχή της διάρκειας μιας γενιάς (30 χρόνια). Έτσι, προσθέτοντας στο 1990 τα 30 χρόνια, προέκυψε τότε το έτος 2020, ως όριο του νέου προγράμματος.

Η σκέψη εκείνη και πρόταση της Ακαδημίας, δέκα μόνο χρόνια πριν από την αλλαγή της χιλιετίας, ξάφνιασε τότε πολλούς. Το 2020 φάνταζε πολύ μακρινή προοπτική. Και όμως: Βρισκόμαστε ήδη στη μέση. Έχουν περάσει 16 χρόνια, και υπολείπονται άλλα 14 ως την τελική συνεδρία του προγράμματος, που έχει οριστεί πως θα είναι, Θεού θέλοντος, η Παρασκευή, 8. Μαΐου 2020. Παιδιά που γεννήθηκαν το 1990 ετοιμάζονται να ξεκινήσουν ανώτερες σπουδές. Το ίδιο περίπου θα ισχύσει για τα παιδιά που γεννιούνται σήμερα, όταν το πρόγραμμα θα έχει φθάσει στο τέλος του.

Η ουσία και ο στόχος του προγράμματος έχει προσδιορισθεί από την Ακαδημία με τρία ερωτήματα:

- 1.) Πως φαντάζεσαι την Κρήτη του 2020;
- 2.) Πως θα ήθελες να είναι η Κρήτη του 2020;
- 3.) Πως θα ήθελες να μην είναι η Κρήτη το 2020;

Μπορεί να φαίνονται απλοϊκές οι ερωτήσεις αυτές. Με το δεύτερο άκουσμα όμως καταλαβαίνει κανείς πόση «ύλη» περιέχουν. Σημαίνουν πως οι σκέψεις και οι πράξεις μου οι σημερινές έχουν αντίκτυπο στο αύριο της ζωής μου, στη ζωή των άλλων, των συγχρόνων μου, αλλά και όσων δεν έχουν γεννηθεί ακόμη.

Η προοπτική των 30, τώρα πια 14 μόνο χρόνων, δεν σημαίνει ότι παραγνωρίζουμε τις ανάγκες και τα προβλήματα του σήμερα, κάθε άλλο. Δίδεται όμως ένα κίνητρο για στοχασμό, διάλογο, διατύπωση προτάσεων, για αυτοέλεγχο και έρευνα. Κατά συνέπεια, το πρόγραμμα αυτό δεν παραπέμπει σε κάποια στιγμή του μέλλοντος. Είναι βαθιά ριζωμένο στο παρόν, που όμως μας μαθαίνει να το βλέπουμε και κάτω από την προοπτική της ευθύνης μας για το μέλλον.

Ένας μεγάλος οραματιστής του τόπου αυτού, ο Σεβασμ. Μητροπολίτης πρ. Κισάμου και Σελίνου Ειρηναίος, είχε πει:

«Ποτέ δεν είναι νωρίς για να προσβλέψουμε στο μέλλον με αίσθημα ευθύνης για τα ερχόμενα. Μάλιστα σήμερα, που ο καταγιασμός νέων γνώσεων και τεχνολογιών εμφανίζεται ως ηφαιστειώδης έκρηξη ευλογιών και προκλήσεων, που απαιτούν συστράτευση προς αξιοποίηση των ευμενών και αντιμετώπιση των δυσμενών δεδομένων... Προσθέτουμε την ευχή, να διευρυνθεί σε όλους τους τομείς η συνεργασία των ανθρώπων της Κρήτης, ώστε με την κοινή προσπάθεια και με την αρωγή της Πολιτείας να προκόπτει ο τόπος και να προάγεται ο άνθρωπος κατ' άμφω.»

Η παραπάνω εισήγηση της Ε. Λαρεντζάκη, όπως και το πρόγραμμα της Ορθόδοξου Ακαδημίας «Κρήτη 2020» έχουν ιδιαίτερη επικαιρότητα σήμερα, καθώς ετοιμάζεται (;;;) και η Κρήτη, να αξιοποιήσει τις δυνατότητες και ευκαιρίες, που προσφέρει το 4ο Κοινωνικό Πλαίσιο Στήριξης. Ευχή της Ορθόδοξου Ακαδημίας Κρήτης είναι να μην παραθεωρηθούν μεν οι ανάγκες του σήμερα, να δοθε\_ όμως μέγιστη έμφαση στη μεσοπρόθεσμη και μακροπρόθεσμη προοπτική.

Ευχή μας, πολύ περισσότερο, είναι να βρεθεί τρόπος για συνεννόηση και συναίνεση των Κρητών, πέραν από παρατάξεις και συμφέροντα, για το ένα, τα δυο, τα τρία... έργα παγκρήτιου βεληνεκούς και συμφέροντος, για τα οποία θα υπάρξει κοινή και επίμονη διεκδίκηση, ειλικρινής στήριξη και υπεύθυνη παρακολούθηση της πορείας μέχρι την ολοκλήρωσή τους.



## ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΘΕΑΤΡΟΥ ΚΡΗΤΗΣ (Ε.ΘΕ.Κ.) (Αποσπάσματα από εισήγηση στο Ι' Διεθνές Κρητολογικό Συνέδριο)

Αλέξανδρος Κ. Παπαδερός

*«Είμαι χαρούμενος που θα τραγουδήσω επιτέλους μαζί σας. Εγώ κρητικός μαζί με σας του κρητικούς. Γνωρίζετε καλά, καθώς κι εγώ, πως το τραγούδι μας περιέχει συγκρατημένο πάθος, φαντασία και απέραντη ευγένεια – σαν τα κεντήματα της γιαγιάς μου, της γραιάς Χατζηδάκαινας, που τάχω στην μνήμη μου αναλλοίωτα από παιδί, κεντήματα γεμάτα χάρη και περισσή ευγένεια».*

Λόγια του Μάνου Χατζηδάκη.

Εγώ είμαι χαρούμενος γιατί βρίσκεσθε στην πόλη που έχει ακόμη την έδρα της η ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΘΕΑΤΡΟΥ ΚΡΗΤΗΣ, η Ε.ΘΕ.Κ.

### Η γένεση της Ε.ΘΕ.Κ.

Ο χρόνος δεν επιτρέπει λεπτομερή αναφορά στη γένεση της Εταιρείας.

Μια γρήγορη αναδρομή:

28 Απριλίου 1969. Μια σειρά αυτοκτονιών και φαινόμενα κατάθλιψης στην περιοχή της Κισάμου δίδει αφορμή στην Ορθόδοξο Ακαδημία Κρήτης να διοργανώσει μια Ημερίδα με θέμα: «Η ψυχική υγεία του Κρητικού λαού».

Στις 29 Ιουνίου του ίδιου χρόνου οργανώσαμε μια δεύτερη Ημερίδα στην Ακαδημία, σε συνεργασία με την Ιατρική Εταιρεία Χανίων. Κύριοι εισηγητές ήταν οι γιατροί Νίκος Πιμπλής και Δημήτρης Καρτάκης, Πρόεδρος και Γεν. Γραμματέας της Εταιρείας αντίστοιχα. Θέμα: «Προβλήματα ψυχικής υγείας στον τόπο μας». Ήταν η εποχή της δικτατορίας. Θάνατος λοιπόν (αυτοκτονίες) και πολιτικός ζόφος. Φυσικό ήταν, η συζήτηση που ακολούθησε, να επικεντρωθεί στην έλλειψη ευκαιριών ψυχικής ανακούφισης του λαού και στον «ευεργετικό ρόλο του Θεάτρου στην ψυχική υγεία του ανθρώπου». Έτσι, το θέατρο ποιότητας έλαβε την πρώτη θέση στην επισήμανση πρόσφορων διεξόδων.

Η ιδέα ρίχθηκε. Αργότερα την ενθάρρυνε ένα υπόμνημα του αείμνηστου θεολόγου Καθηγητή Κ. Πασαντή. Η πραγμάτωση όμως της ιδέας χρειάστηκε ανθρώπους, χρόνο και κόπο. Ιδίως προκειμένου να διασφαλισθεί παγκρήτια συναίνεση και συμμετοχή και να τεθούν σταθερά θεμέλια. Ένας μικρός πυρήνας ζηλωτών από την περιοχή των Χανίων αρχικά και η Ορθόδοξο Ακαδημία συντόνισαν την όλη προσπάθεια.

Το πρώτο στάδιο του αγώνα διανύθηκε με επιτυχία. Και στις 18-19 Νοεμβρίου 1972 η Ακαδημία φιλοξένησε την **Παγκρήτια Καταστατική Συνέλευση**. Το πρώτο Περιφερειακό Θέατρο και γενικότερα ο πρώτος περιφερειακός καλλιτεχνικός Οργανισμός στην Ελλάδα, βασιζόμενος σε ιδιωτική πρωτοβουλία και εθελοντική προσφορά, ήταν πραγματικότητα.

Μια ταυτόχρονη κίνηση έγινε με αλληπάλληλες επισκέψεις στην Αθήνα. Στόχος: η ενημέρωση και ευαισθητοποίηση Κρητών της Πρωτεύουσας. Στο σημείο αυτό οφείλουμε να μνημονεύσουμε με ευγνωμοσύνη τον αείμνηστο Αλέξη Μινωτή, που στήριξε με γνώση και αγάπη την προσπάθειά μας. Ο «Γέροντας της Κρήτης» Παντελής Πρεβελάκης μας δέχθηκε επίσης στο σπίτι του μαζί με τον Μινωτή, όπως και ο Μάνος Χατζηδάκης, ο Δημήτρης Κακαβελάκης, ο Μανώλης Σκουλούδης και άλλοι. Όλοι είπαν ΝΑΙ στην προσπάθεια και δήλωσαν συμπάρασταση. Ακολούθησε η πρώτη Γενική Συνέλευση της Ε.ΘΕ.Κ. στον Άγιο Νικόλαο Λασιθίου στις 6. Μαΐου 1973. Η Συνέλευση εξέλεξε 3 πρόσωπα από κάθε Νομό για το Διοικητικό Συμβούλιο. Λίγες μέρες αργότερα συναντήθηκαν στην Ακαδημία και συγκρότησαν το πρώτο Διοικητικό Συμβούλιο της Εταιρείας.

Στον ομιλούντα ανατέθηκε η Προεδρία, στην οποία με κράτησε η Ε.ΘΕ.Κ. για τα επόμενα 10 χρόνια. Στις 13-2-1983, (Τακτική Γεν. Συνέλευση στο Ρέθυμνο) αναγκάστηκα να παραιτηθώ λόγω υποχρεώσεών μου στην Αθήνα. Τα υπόλοιπα μέλη του πρώτου Συμβουλίου ήταν οι:

Νίκος Κοπιδάκης Α' Αντιπρόεδρος, Γιάννης Ταβλάς, Β' Αντιπρόεδρος, Δημήτρης Καρτάκης Γεν. Γραμματέας, Λεωνίδας Χατζηδάκης Ταμίας, Θεόδωρος Λουλουδάκης Αναπληρ. Ταμίας. Μέλη:

Γιώργος Δρανδάκης, Δημήτρης Ζέης, Νίκος Ζερβογιάννης, Λεφτέρης Κληρονόμος, Μανώλης Μαυροφόρος, Μιχάλης Τζεκάκης. Ο Αλέξης Μινωτής ανέλαβε Διευθύνων Σύμβουλος και ο Αρχιτέκτων Μάνος Περράκης Τεχνικός Σύμβουλος της Εταιρείας. Στην πρώτη Καλλιτεχνική Επιτροπή της Ε.ΘΕ.Κ. παρακαλέσαμε και έλαβαν μέρος οι: α) Στυλιανός Αλεξίου, Δ/ντής τότε της Αρχαιολογικής Υπηρεσίας Κρήτης, β) Νίκος Μαμαγκάκης, Μουσικοσυνθέτης, γ) Γεώργιος Σπυριδάκης, Καθηγητής Πανεπιστημίου, δ) Αλέξης Μινωτής, ε) Μανώλης Χατζηδάκης, Βυζαντινολόγος.

**Σκοπός της Ε.ΘΕ.Κ.**, όπως τον είχαμε ορίσει στο Καταστατικό, ήταν: «η πνευματική και πολιτιστική προαγωγή του κοινού, η καλλιέργεια του καλλιτεχνικού συναισθήματος αυτού και η παροχή ανωτέρας ποιότητας ψυχαγωγίας, προσέτι δε η ανάδειξη και ανάπτυξη του καλλιτεχνικού δυναμικού της Κρήτης, και η ενθάρρυνση της θεατρικής λογοτεχνίας και τέχνης.»

### Η πρώτη εμφάνιση

Το καλλιτεχνικό «ντεμπούτο» της έκαμε η Ε.ΘΕ.Κ. από 24 μέχρι 30 Μαΐου 1974. Ο Μάνος Χατζηδάκης με το «Πολύτροπον» του συγκλόνισε τότε την Κρήτη... Καλύτερο ξεκίνημα της Ε.ΘΕ.Κ. δεν θα μπορούσε ίσως να γίνει. Ισάξιο του, στον θεατρικό τομέα, ήταν το επόμενο βήμα τον Αύγουστο του 1974 με τη «ΘΥΣΙΑ ΤΟΥ ΑΒΡΑΑΜ» του Βιτσέντζου Κορνάρου, με σκηνοθέτη και πρωταγωνιστή τον Αλέξη Μινωτή, σε σκηνογραφία Κλεόβουλου Κλώνη, μουσική Μανώλη Σκουλούδη, ενδυμασίες Γιάννη Μιγάδη. Η Κρήτη, που μαζί με ολόκληρο τον Ελληνισμό ζούσε το τότε δράμα της Κύπρου, αφρουγκάζονταν και τα μηνύματα του ποιητή για τις ανεξχνιάστες βουλές του Θεού και τις ανθρώπινες τραγωδίες. Ταυτόχρονα ζούσε το απροσδόκητο: Μια καλλιτεχνική και πνευματική προσφορά, που σέβεται το ανθρώπινο πρόσωπο και εντελώς πρωτόγνωρη για την Κρήτη από άποψη ποιότητας.

**Βασικοί άξονες και κύρια γνωρίσματα της Ε.ΘΕ.Κ.:****Έγνοια και άγνοια**

Η Εταιρεία Θεάτρου Κρήτης υπήρξε καρπός της έγνοιας για την Κρήτη και της άγνοιας των περί τα θεατρικά πραγμάτων. Κανείς από τους πρωτεργάτες δεν θα τολμούσε να συμπράξει σε ένα τέτοιο εγχείρημα, αν ήξερε με πόσες δυσκολίες επρόκειτο να παλέψει και αν δεν τον βασάνιζε η έγνοια για το παρόν και το μέλλον της Κρήτης. Γενεσιουργός δύναμη της Ε.ΘΕ.Κ. ήταν ο οίστρος της λεγόμενης «κρητικής κουζουλιάδας».

**Συγκρητισμός**

Έχει τεθεί από την αρχή ως αμετάκλητος στόχος, αλλά και προϋπόθεση για τη σύσταση της Εταιρείας. Χρειάστηκε χρόνος και κόπος πολύς. Κατορθώθηκε. Ύστερα από τις παγκρήτιες επαναστάσεις του παρελθόντος για την απελευθέρωση από ξενικούς ζυγούς ήταν, νομίζω, η πρώτη παγκρήτια πνευματική επανάσταση.

**Συλλογικότητα**

Καλλιεργήθηκε πρώτα στο Διοικητικό Συμβούλιο και μεταδόθηκε γρήγορα στους άμεσους συνεργάτες, στους θιάσους, σε όλους τους συντελεστές, επώνυμους ανώνυμους, σε όλη την Κρήτη. Υπήρξε από κάθε άποψη μια συλλογική προσπάθεια.

**Εθελοντισμός**

Καθ' όλη τη διάρκεια της λειτουργίας της Εταιρείας ως Ε.ΘΕ.Κ. κανείς από τα μέλη του Συμβουλίου δεν την επιβάρυνε ούτε με μια δραχμή. Το ίδιο ισχύει και για πολλούς από τους ανθρώπους, οι οποίοι τη στήριξαν με τον δικό τους τρόπο ο καθένας.

**Ενεργοποίηση**

Καλέσαμε τους παντες να μοιραστούν το όνειρο και να συστρατευθούν στην προσπάθεια. ... Υπήρξε συγκινητική ανταπόκριση, αυτενέργεια και συνδρομή

**Ποιότητα**

Αντισταθήκαμε στη μετριότητα, στην προχειρότητα, στις διακρίσεις, στην υποτίμηση του λαού της επαρχίας. Στο μέτρο του δυνατού επιλέξαμε τους ικανότερους για κάθε δράση. Και υπήρξαμε εξ αρχής και διηλεκκώς ανυποχώρητοι στην απαίτηση προς όλους τους συντελεστές, να σεβαστούν το κοινό της Κρήτης, ακόμη και εκείνο της υπαίθρου, όπως θα έπρατταν στις πιο μεγάλες πόλεις της Ελλάδας και του κόσμου.

**Υποδομές**

Η διαμόρφωση χώρων και η απόκτηση μέσων για αξιοπρεπείς καλλιτεχνικές δράσεις υπήρξε μια από τις πρώτες μέριμνες. Με τον Αλέξη Μινωτή, τον Κλεόβουλο Κλώνη, τον Μάνο Περράκη και μέλη του Συμβουλίου περιήλθαμε όλη την Κρήτη τον Γενάρη του 1974 σε αναζήτηση κατάλληλων χώρων, που θα μπορούσαν να διατεθούν, να διευθετηθούν και να υπηρετήσουν μονιμότερα τις ανάγκες. Επιλέξαμε και – σε συνεργασία με τις αρμόδιες Υπηρεσίες –, με ελάχιστα μέσα και πολύ κόπο διαμορφώσαμε πράγματι σε πρώτο, ικανοποιητικό βαθμό τέτοιους χώρους στον Φιρκά Χανίων, στη Φορτέτζα Ρεθύμνου, στον Κούλε Ηρακλείου, που μόλις είχε ανακαινισθεί, και στην Καζάρμα της Σητείας. Λυπούμαι που ακόμη και σήμερα αυτό το σκέλος της προσπάθειας δεν βρήκε τις πρόπουσες οριστικές λύσεις. Επιτρέψατε να σημειώσω εν παρενθέσει, ότι η Ορθόδοξος Ακαδημία, με τη βοήθεια νέων από πολλές χώρες της Ευρώπης και της Μεσογείου, οικοδόμησε και εγκαινίασε τον Μάιο του 1992 ένα υπαίθριο πέτρινο Θέατρο χιλίων και πλέον θέσεων στο Ευρωμεσογειακό Κέντρο Νεότητας, Παράρτημα της Ακαδημίας στα Νωπήγεια Κισάμου. Έγινε και αυτό από προσωπικό μεράκι και εθελοντική συνεισφορά. Πέστε ότι καταπραΰνει κάπως τον πόνο από το ανεκπλήρωτο όραμα μόνιμων καλλιτεχνικών υποδομών.

Η κύρια προσφορά της Ε.ΘΕ.Κ. στο καλλιτεχνικό γίγνεσθαι υπήρξε η δημιουργία του πρώτου προτύπου πολιτισμικής αποκέντρωσης στην Ελλάδα. Βρέθηκαν μιμητές αργότερα, όπως η «Θεσσαλική Πνευματική Πορεία», που κατέθεσε το Καταστατικό της στο Πρωτοδικείο τον Νοέμβριο του '75. Σημειώνω με την ευκαιρία: Και το Θεσσαλικό Θέατρο και άλλοι παρόμοιοι Οργανισμοί επιβάλλεται να μη διεκδικούν ό,τι δεν τους ανήκει, να επανεξετάσουν τις ιστοσελίδες τους στο Ίντερνετ, να αναφέρονται σε ακριβείς ημερομηνίες και να προσαρμόσουν την ταυτότητά τους προς την ιστορική αλήθεια. Η επισήμανση ισχύει και για μερικές καταγραφές στην Ιστοσελίδα του Υπουργείου Πολιτισμού.

Με τον καιρό, ζητούμενο σε όλη περίπου την Ελλάδα έγινε αυτό που είχαμε προβάλλει από την Κρήτη επανειλημμένα ως καίριο αίτημα πολιτισμικής στρατηγικής: Να εναρμονισθούν με τον πιο δημιουργικό και παραγωγικό τρόπο η κρατική ευθύνη και ο ζήλος ανθρώπων της περιφέρειας, σε συνεργασία με μια Τοπική Αυτοδιοίκηση, ευαίσθητη για τα καλλιτεχνικά ζητήματα.

Σε συνέδριο με τίτλο «Πρόκληση και απάντηση στην πολιτιστική μας ζωή» που οργάνωσε η Ορθόδοξος Ακαδημία από 19-21 Ιανουαρίου 1979 και στο οποίον είχαμε καλέσει και πήραν μέρος εκπρόσωποι της Τοπικής Αυτοδιοίκησης και Πολιτιστικών Φορέων Κρήτης, προβάλαμε την ιδέα του Ημικρατικού Θεάτρου με τεκμηριωμένη πρόταση της Ε.ΘΕ.Κ. και τη συζητήσαμε με τον παρόντα στο συνέδριο Υπουργό Πολιτισμού και Επιστημών Δημήτριο Νιάνια και στελέχη του Υπουργείου. Ο Υπουργός ανταποκρίθηκε θετικά. Και λίγο αργότερα ανακοίνωσε τον καινούριο θεσμό των ΗΜΙΚΡΑΤΙΚΩΝ ΘΕΑΤΡΩΝ.

Για το Ημικρατικό Θέατρο Κρήτης καλλιτεχνικός φορέας παρέμεινε η Ε.ΘΕ.Κ...

Η μετεξέλιξη του θεσμού αποκρυσταλλώθηκε στο ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΚΡΗΤΗΣ. Και σ' αυτό το σχήμα παραμένει αρωγός η Ε.ΘΕ.Κ. μέχρι σήμερα. Δοκιμασμένοι συνεργάτες μας ανέλαβαν τότε την Προεδρία του Διοικ. Συμβουλίου (Στρατής Παπαμανουσάκης) και της Καλλιτεχνικής Επιτροπής (Βάλτερ Πούχνερ), που, μαζί με άλλα παλαιότερα στελέχη, μετέφεραν και στο νέο θεσμό περιουσιακά στοιχεία, πείρα και ζέση του παρελθόντος. Υπό την Καλλιτεχνική Διεύθυνση του Μιχάλη Αεράκη το ΔΗΠΕΘΕΚ συνεχίζει με επιτυχία τον αγώνα.

Κυρίες και κύριοι,

Αφού σας ευχαριστήσω για την υπομονή σας και την προσοχή σας, θα κλείσω με την πεμπτούσια της όλης προσπάθειας, που συνοψίζεται στα λόγια μιας γριούλας σε χωριό της Κρήτης:

«Ευχαριστώ, παιδιά μου,  
που είδα και θέατρο για πρώτη φορά,  
λίγο πριν ξεψυχήσω!»

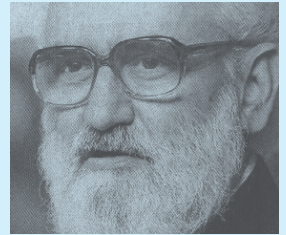


## Επισκέψεις/Φιλοξενίες

- Ο *Walter Rau* και η *Cristiane Kiessling – Rau*, Ιατροί, με τα παιδιά τους από το Βερολίνο.
- Ο Προϊστάμενος της Θρησκευτικής Υπηρεσίας της Αστυνομίας Αρχιμ. *Νεκτάριος Κιούλος*, συνοδευόμενος από τον Αστυνόμο Βουκολιών *Ελευθέριο Καστανάκη*.
- Ο Σεβασμ. Μητροπολίτης Πριγκηποννήσων *Ιάκωβος*, συνοδευόμενος από τον Αρχιμ. *Μεθόδιο Σαμαρειτάκη*. Στο γεύμα που παρέθεσε το Ίδρυμα παρεκάθησε και ο Πρόεδρος αυτού Σεβασμ. Μητροπολίτη Κισάμου και Σελίνου *Αμφιλόχιος*.
- Ο Δρ. *Eckhard Schendel* με τη σύζυγό του *Karin*.
- Η *Dorle Eisenmann*, υπεύθυνη της Γραμματείας της ΟΑΚ κατά τα πρώτα χρόνια της λειτουργίας της.
- Η *Brigitte Krautgartner*, Δημοσιογράφος από την Αυστρία, η οποία είχε συνέντευξη με τον Γεν. Διευθυντή για το έργο του Ιδρύματος και τον Επίτιμο Πρόεδρό του Σεβασμ. Μητροπολίτη πρ. Κισάμου και Σελίνου *Ειρηναίον*.
- Ο Αμερικανός συγγραφέας *Robert Fulghum*.
- Ο *Μουντζανζμπου Μπαλόζι*, που υπήρξε υπότροφος της Ι. Μητροπόλεως Κισάμου και Σελίνου και τώρα δραστηριοποιείται στον πολιτικό – διπλωματικό τομέα της χώρας του (Κονγκό).
- Ο Σουηδός ιερέας *Misha Jaksic* με τη σύζυγό του *Élisabeth* και τα παιδιά τους *Nikola, Anna* και *Anton*.
- Ο ιατρός *Ιωάννης Κλεινάκης* με την κόρη του *Ζωή* και ο *Θεόδωρος Κακλαμανάκης*.
- Ο ιατρός *Αθανάσιος Κουβάτσος* και η *Ευαγγελία Φραγκιαδάκη*. Συζήτησαν με τον Γεν. Δ/ντή για το Μουσείο Βοτάνων του ΙΘΟ και θέματα συνεργασίας.
- Ο συγγραφέας *Daniel Villasenor* από την Αμερική.
- Εθιμοτυπική επίσκεψη του νέου Σεβασμ. Μητροπολίτη Κυδωνίας και Αποκορώνου *Δαμασκηνού*, συνοδευόμενου από τον Πρωτοπρεσβύτερο π. *Γεώργιο Πετράκη* και τον Θεολόγο *Νίκο Λιονάκη*.

## ΤΙΜΗΤΙΚΗ ΔΙΑΚΡΙΣΗ ΣΕ ΚΡΗΤΙΚΟ ΙΕΡΕΑ

**Η** Ομάδα των Χριστιανοδημοκρατών του Ευρωκοινοβουλίου [ο Πρόεδρος της οποίας εκλέχθηκε στο μεταξύ στη θέση του Προέδρου του Ευρωκοινοβουλίου] και των λοιπών συντηρητικών Κομμάτων απένειμε το «Ευρωπαϊκό Μετάλλιο» (Euro-medaille) στον Πρωτοπρεσβύτερο *Ιωάννη Ψαράκη*, Εφημέριο της Ενορίας του Αγίου Ανδρέα του Ντύσσελντορφ της Γερμανίας, ως αναγνώριση του πολυσχιδούς έργου του, που κρίνεται, μεταξύ άλλων, ως πρότυπη και αποτελεσματική δράση για την κοινωνική συνοχή και την ενσωμάτωση αλλοδαπών. Η ειδική επίσημη τελετή έγινε στην πόλη Ντύσσελντορφ, πρωτεύουσα του Κρατιδίου της Βόρειας Ρηνανίας-Βεσφαλίας. Την απονομή έκανε ο Ευρωβουλευτής *Κλάους-Χάινερ Lehne*, Πρόεδρος του Χριστιανοδημοκρατικού Κόμματος στην περιοχή, ενώπιον Βουλευτών της Ομοσπονδιακής Βουλής του Βερολίνου και του τοπικού Κοινοβουλίου, του Αντιδημάρχου της πόλης και άλλων προσωπικοτήτων από γερμανικής πλευράς. Παρόντες ήταν επίσης ο Θεοφιλέστατος επίσκοπος Λεύκης *Ευμένιος*, η Γενική Πρόξενος της Ελλάδος *Κάτια Γεωργίου* και άλλοι Έλληνες της περιοχής. Ο π. *Ιωάννης Ψαράκης* (από τον Καμπανό Σελίνου) υπηρέτησε ως ιερέας στην Ι. Μητρόπολη Κισάμου και Σελίνου και στην Ορθόδοξο Ακαδημία Κρήτης. Αργότερα συμπαραστάθηκε στο έργο του Σεβασμιωτάτου *Ειρηναίου* στη Γερμανία. Από το 1975 υπηρετεί στην Ενορία του Ντύσσελντορφ ως εφημέριος, αλλά και ως θεολόγος καθηγητής επί πολλά έτη. Ασκώντας πρωτοποριακό ποιμαντικό έργο συγκρότησε μια Ενορία δακτυλοδεικτούμενη από δικούς μας και ξένους. Ο περικλήτης ιερός ναός του αγίου Ανδρέα με τα οικοδομικά παραρτήματά του αποτελεί το Κέντρο της μεγάλης Ενορίας, αλλά και τόπον έλξης για πλήθος Γερμανών, που προσέρχονται για να μετασχούν σε διάφορες εκδηλώσεις, κυρίως δε για να θαυμάσουν την εικονογράφηση του ναού, που έγινε από αδελφές της Ι. Μονής Χρυσοπηγής Χανίων (βλ. το βιβλίο που έγραψε πρόσφατα ο π. *Ι. Ψαράκης*, *Εικόνων Μυσταγωγία*, Ντύσσελντορφ 2006). Η εξαιρετική τιμή προς τον ακάματο Κρητικό ιερέα τιμά επίσης την πατρίδα του, τη Μητρόπολη Γερμανίας και βέβαια το Οικουμενικό μας Πατριαρχείο.



## Ανασύνθεση συλλογικών οργάνων της ΟΑΚ Διοικητικό Συμβούλιο:

Για τη διετία 2007-2008 η σύνθεση του Διοικ. Συμβουλίου του Ιδρύματος έχει ως εξής:

- α) Σεβασμ. Μητροπολίτης Κισάμου και Σελίνου *Αμφιλόχιος*, Πρόεδρος
- β) Σεβασμ. Μητροπολίτης Ρεθύμνης και Αυλοποτάμου *Ανθίμος*, εκπρόσωπος της Ιεράς Επαρχιακής Συνόδου Κρήτης στο Συμβούλιο (αναπλ. Σεβασμ. Μητροπολίτης Κυδωνίας και Αποκορώνου *Δαμασκηνός*)
- γ) *Γρηγόριος Αρχονάκης*, Νομάρχης Χανίων, Αντιπρόεδρος
- δ) Ο εκ των Ιδρυτών *Αλέξανδρος Παπαδερός*, Γενικός Διευθυντής
- ε) Αρχιμ. *Χρυσάνθος Κελαϊδής*, Ηγούμενος Ι. Μονής Γωνιάς (αναπλ. Αρχιμ. *Ραφαήλ Νικολουδάκης*)
- στ) *Νικόλαος Παπαδογιαννάκης*, Καθηγητής του Πανεπιστημίου Κρήτης (αναπλ. *Ιωάννης Γεντεκάκης*, Καθηγητής του Πολυτεχνείου Κρήτης)
- ζ) *Κωνίνοσ Πλαίτης*, Συμβολαιογράφος, Πρόεδρος Πα-

- α) γκρητίου Ενώσεως Αθηνών, ως εκπρόσωπος των Αποδήμων Κρητών (αναπλ. *Σωτήρης Αρετουλάκης*, Οικονομολόγος)
- η) *Νικόλαος Παπαδοπεράκης*, Φυσικός – Λυκείαρχης, ως εκπρόσωπος της Επαρχίας Κισάμου (αναπλ. *Χριστίνα Παπαδάκη*, Φιλολόγος)
- θ) *Ευτύχιος Δασκαλάκης*, Δήμαρχος Καντάνου, ως εκπρόσωπος της Επαρχίας Σελίνου (αναπλ. *Γεώργιος Αρχοντάκης*, Νευροχειρουργός).

### Εκτελεστική Επιτροπή

Σεβασμ. Μητροπολίτης Κισάμου και Σελίνου *Αμφιλόχιος*, Πρόεδρος,  
*Αλέξ. Κ. Παπαδερός*, Γεν. Δ/ντής, και Αρχιμ. *Χρυσάνθος Κελαϊδής*, Μέλη.

## Θεραπεία των αναμνήσεων

Ένα σημαντικό διεθνές συνέδριο πραγματοποιήθηκε στο Μόναχο, στην οργάνωση του οποίου βασική υπήρξε η συμβολή του Καθηγ. Αθανασίου Βλέτση και γενικότερα του Τμήματος Ορθοδόξου Θεολογίας του Πανεπιστημίου του Μοναχου. Το συνέδριο ασχολήθηκε με προβλήματα θεραπείας της μνήμης από τραύματα πολεμικών εγκλημάτων και άλλων ενοχών και αδυναμιών. Στην εισήγησή του ο Αλέξ.Κ. Παπαδερός αναφέρθηκε στη Μάχη της Κρήτης, την Αντίσταση και την υπέρβαση των πολλών δοκιμασιών χάρι στα πνευματικά αποθέματα του Κρητικού λαού.

Με την ευκαιρία του Συνεδρίου ο Α. Παπαδερός επισκέφθηκε την Καθολική Ακαδημία του Μονάχου και ενημερώθηκε για το έργο της. Επίσης επικοινωνήσε με τον Αρχιεπίσκοπον του Μονάχου και Freising Καρδινάλιον *Friedrich Wetter*, παλαιό γνώριμο της Ορθοδόξου Ακαδημίας.



Γερμανικό Νεκροταφείο Μάλεμε

*Ο Γενικός Διευθυντής  
και οι συνεργάτες  
της Ορθοδόξου Ακαδημίας Κρήτης  
ευχαριστούν  
τους πολυτιμους φίλους αυτής  
για τις εύριτες ευχές τους  
και αντεύχονται  
στους αγαπητούς αναγνώστες  
των Διαλόγων Καταλλαγής και  
στους λοιπούς ανά τον κόσμο  
οικείου του Γδρύματος  
ευλογημένο, ειρηνικό  
και δημιουργικό  
το Νέον Έτος 2007!*



ΣΟΥΓΙΑ

### Δωρεές

Ελένη Σηφάκη 120 €.  
Τσαούσης Δ. 50 €.  
Ευχαριστούμε θερμά!

### Πένθη

\* Αργυρώ Βοτζάκη (+19/11). Υπηρετήσε με ζήλο και εργατικότητα στην ΟΑΚ.

\* Μαρία Παπαδημητράκη (+11/12). Επί μακρά σειρά ετών βασικό στέλεχος της Ι. Μητροπόλεως Κισάμου και Σελίνου,

ιδίως στο πρώτο Ίδρυμά της, το Οικοτροφείο Θηλέων Καστελλίου.

Πλήθος μαθητριών από τις δύο επαρχίες της Μητροπόλεως, από άλλες περιοχές και χώρες, αλλά και η ίδια η Μητρόπολις πολλά, πάμπολλα οφείλουν στην αείμνηστη Μαρία.

*Τήν Μητέρα του Θεού ήμων  
δυσωπούμεν ύπερ αυτών.  
Μήτηρ γάρ ούσα και τροφός,  
είσακουσθήσεται.*



## ΔΙΑΛΟΓΟΙ ΚΑΤΑΛΛΑΓΗΣ

Τριμηνιαίο περιοδικό  
ΟΡΘΟΔΟΞΟΥ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ ΚΡΗΤΗΣ  
73006 Κολυμπάρι-Χανιά  
Τηλ.: 2824022245 - Fax: 2824022060  
E-mail: oac@otenet.gr

[www.oac.gr](http://www.oac.gr)

ISSN 1105-7017

Κωδικός: 3532

Εκδότης - Δ/ντής Συντάξεως:  
**ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΠΑΠΑΔΕΡΟΣ**

Γραφικές Τέχνες ΓΕΩΡΓΑΣΑΚΗΣ Ο.Ε.  
Χανιά - Τηλ.: 2821092482

Ετήσια συνδρομή: Εσωτερικού € 10 - Εξωτερικού € 25

Εμβάσματα: ΑΤΕ-Χανιά, Λογαρ. 37704003260-96

Τιμή τεύχους € 2

Γίνονται δεκτές προαιρετικές εισφορές

Για τα μη ενυπόγραφα κείμενα  
την ευθύνη έχει ο Διευθυντής Συντάξεως

Παρακαλούμε τους φίλους αναγνώστες να μη λησμονούν, ότι το περιοδικό στηρίζεται στην αγάπη και τη συνδρομή τους. Ευχαριστούμε όσους είχαν πρόσφατα την ευαισθησία, να προσφέρουν ποσά ανώτερα της συνδρομής.